

คำชี้แจงกระบวนวิชา

1. แนวสัณเขป กระบวนวิชา CN 437

3 (หน่วยกิต)

2. เนื้อหาโดยสังเขป บทอ่านศิลปะกรรมจีน (Reading in Chinese Art) ศึกษาบทอ่านเกี่ยวกับศิลปะกรรมจีนในยุคต่างๆ เพื่อให้เข้าใจภาษาและศิลปะกรรมของจีน

วิชา CN 437 ได้ประมวลเรื่องราวต่างๆ เกี่ยวกับศิลปะจีนในหลายแขนงโดยนำเสนอนในเนื้อหาที่ได้คัดสรรโบราณวัตถุชิ้นเอกในศิลปะแต่ละแขนงมาเป็นตัวแทนในการศึกษา ซึ่งจะมีเรื่องเครื่องปั้นดินเผา เครื่องเคลือบและเรื่องเกี่ยวกับหยก ทั้งนี้โดยได้คัดเลือกเอาบทความที่นักวิชาการเฉพาะด้านเขียนขึ้นในประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน เนื้อหาของบทความมีความยาวพอเหมาะ การใช้ภาษาสละสลวย มีการใช้ภาษาและไวยากรณ์อย่างถูกต้อง เนื้อหาทั้งเล่มแบ่งเป็น 3 ตอนรวม 16 บทใหญ่ แต่ละบทได้แบ่งออกเป็นหัวข้อย่อยอีกหลายหัวข้อ ซึ่งจะเหมือนกันทุกบทไป ยกเว้นบทที่ 1 และบทที่ 9

เพื่อให้ นักศึกษาสามารถเรียนรู้ด้วยตนเอง ผู้เขียนได้ทำคำศัพท์ท้ายบท บทแปลเป็นภาษาไทย คำอธิบายคำศัพท์ทางด้านศิลปะโบราณคดีที่นักศึกษาควรรู้รวมทั้งแบบฝึกหัดที่ฝึกให้นักศึกษาเข้าใจการใช้ภาษาได้เร็วและง่ายขึ้น

3. ข้อเสนอในการเรียน

การเรียนศิลปะจะต้องมีรูปประกอบ ผู้เขียนได้นำรูปที่กล่าวถึงในบทเรียนมาให้ นักศึกษาดูด้วย เพื่อให้ นักศึกษาเข้าใจเนื้อหาในบทเรียนได้เร็วขึ้น เมื่อเริ่มต้นเรียนให้นักศึกษาฝึกอ่านบทเรียนจากครูผู้สอนจนคล่องแล้ว จึงจำคำศัพท์และฝึกวิธีแต่งคำ แต่งประโยคตามแบบฝึกหัดที่ผู้เขียนได้เตรียมไว้ให้ในท้ายบท จากนั้นก็พยายามทำความเข้าใจกับคำศัพท์เฉพาะด้าน ซึ่งผู้เขียนได้ยกออกมาให้เห็นอย่างชัดเจน พร้อมทั้งแปลภาษาไทยให้ด้วย เพื่อช่วยความจำให้ง่ายขึ้น หลังจากนั้นให้กลับมาอ่านบทเรียนอีกครั้ง หากยังไม่เข้าใจให้เปิดดูบทแปลภาษาไทยที่ผู้เขียนได้แปลไว้ในท้ายบท หลังจากเข้าใจแล้วก็ลองทำแบบฝึกหัดท้ายบทอีกครั้ง สิ่งสำคัญของการเรียนวิชาศิลปะจีนนี้ นักศึกษาจะต้องท่องจำชื่อสถานที่ โบราณสถาน เข้าใจพร้อมทั้งจำคำศัพท์เฉพาะที่ปรากฏในเนื้อหาของแต่ละบทด้วย

4. การประเมินผล

การทำแบบฝึกหัดท้ายบท จะเป็นการประเมินผลการเรียนวิชาศิลปะในแต่ละบทได้เป็นอย่างดี หลังจากทำแบบฝึกหัดแล้ว นักศึกษาลองหาหนังสือเกี่ยวกับศิลปะจีนเล่มอื่นๆ มาอ่านแล้วลองทำความเข้าใจในบทความนั้น ถ้า นักศึกษาจำคำศัพท์เฉพาะได้ เชื่อแน่ว่าจะเป็นการประเมินผลให้นักศึกษาทราบว่า นักศึกษามีความรู้เกี่ยวกับศิลปะจีนมากน้อยเพียงใด

