

# 第一章 成語的來源及其結構

Dì yī zhāng

Chéng yù de lái yuán jí qí jié gòu

## ตอนที่หนึ่ง ที่มาและโครงสร้างของสุภาษิตจีน

### เก้าโครงเรื่อง

#### 1. ที่มาของสุภาษิตจีน

- 1.1. มาจากพังคาวดารจีนหรือวรรณคดีจีนโบราณ
  - 1). มาจากเก้าโครงประวัติศาสตร์
  - 2). มาจากเก้าโครงนิทานโบราณ
  - 3). ตัดตอนจากบทประพันธ์โบราณ
- 1.2. มาจากการสืบทอดทางวรรณกรรมพื้นบ้าน
- 1.3. มาจากภาษาจีนปัจจุบัน
- 1.4. มาจากภาษาต่างประเทศ

#### 2. โครงสร้างของสุภาษิตจีน

- 2.1. วิเคราะห์จากจำนวนตัวอักษรจีน
  - 1). สุภาษิตจีนที่มีตัวอักษรจีน 3 ตัว
  - 2). สุภาษิตจีนที่มีตัวอักษรจีน 4 ตัว
  - 3). สุภาษิตจีนที่มีตัวอักษรจีน 5 ตัว
  - 4). สุภาษิตจีนที่มีตัวอักษรจีน 6 ตัว
  - 5). สุภาษิตจีนที่มีตัวอักษรจีน 7 ตัว
  - 6). สุภาษิตจีนที่มีตัวอักษรจีน 8 ตัว
  - 7). สุภาษิตจีนที่มีตัวอักษรจีน 9 ตัว
  - 8). สุภาษิตจีนที่มีตัวอักษรจีน 10 ตัว
  - 9). สุภาษิตจีนที่มีตัวอักษรจีน 12 ตัว
  - 10). สุภาษิตจีนที่มีตัวอักษรจีน 14 ตัว

## 2.2. วิเคราะห์จากหลักภาษา

- 1). ภาคประชาน + ภาคแสดง
- 2). ภาคแสดง + กรรม
- 3). ภาคขยาย + วลีหรือคำ
- 4). ภาคหน้ากับภาคหลังที่มีฐานะเท่ากัน
- 5). (ภาคแสดง + กรรม) + (ภาคแสดง + กรรม)

## 2.3. ลักษณะพิเศษของโครงสร้างสุภาษณ์จีน

- 1). คำแห่งของคำแน่นอน
- 2). จะเพิ่มหรือลดจำนวนตัวอักษรได้
- 3). ใช้คำเมื่อันแทนกันได้
- 4). คำแห่งของคำเปลี่ยนได้
- 5). รูปแบบคำข้าของสุภาษณ์จีน

## สาระสำคัญ

### 1. สุภาษณ์จีนมีที่มาจากการ 4 แห่งดังนี้

- 1.1. มาจากพ้องความคิดเห็นหรือวรรณคดีโบราณ
- 1.2. มาจากการสืบทอดทางวรรณกรรมพื้นบ้าน
- 1.3. มาจากภาษาจีนปัจจุบัน
- 1.4. มาจากภาษาต่างประเทศ

### 2. สุภาษณ์จีนสามารถแบ่งประเภทตามลักษณะของจำนวนตัวอักษรจีนหรือคำและหลักภาษาดังนี้

- 2.1. จัดตามจำนวนคำโดยอาศัยจำนวนตัวอักษรจีนเป็นหลัก มีคำสุภาษณ์ที่มีจำนวน 3 – 10, 12 และ 14 คำรวม 10 ประเภท
- 2.2. จัดตามหลักภาษาไม่ 5 ประเภทดังนี้
  - 1). ภาคประชาน + ภาคแสดง
  - 2). ภาคแสดง + ภาคประชาน
  - 3). ภาคขยาย + วลีหรือคำ
  - 4). ภาคประชาน + ภาคแสดง (ข้ากัน)
  - 5). ภาคแสดง + ภาคประชาน (ข้ากัน)

### **บุคคลประสงค์การเรียนรู้**

เมื่อผ่านการศึกษาที่เรียนภาคนี้แล้ว จะทำให้ผู้ศึกษามีความรู้ความสามารถดังนี้

1. อธิบายที่มาของสุภาษิตจีนได้
2. บอกลักษณะโครงสร้างและรูปแบบของสุภาษิตจีน
3. สามารถนำคำสุภาษิตจีนมาใช้ได้อย่างถูกต้อง

### **ความนำ**

สุภาษิตเป็นเสมือนกระจากเงาสะท้อนให้เห็นถึงแนวความคิดเกี่ยวกับชีวิตของมนุษย์ตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน การศึกษาที่มาของสุภาษิตเป็นการศึกษาเพื่อกันหาแนวความคิดและวิถีชีวิตของมนุษย์ในอดีต ซึ่งสามารถนำมาใช้เป็นบทเรียนสำหรับการดำเนินชีวิตของชนรุ่นหลังในปัจจุบัน

# ស៊ុនទំ 1 កំអោនភាយាជីន

## 一. 成語的來源

Chéng yǔ de lái yuán

漢語成語的來源可分歸納為古代文獻、民間文學、現代漢語及外來語四類如下：

Hàn yǔ chéng yǔ de lái yuán kě guī nà wèi gǔ dài wén xiān, mǐn jiān wén xué, xiàn dà Hán yǔ jí wái lái yǔ sì lái rú xià :

### (一). 來自古代文獻

Lái zì gǔ dài wén xiān

成語來源於歷代文獻，有下列三種情況：

Chén yǔ lái yuán yú lí dà wén xiān, yǒu xià liè sān zhǒng qíng kuàng :

#### 一). 史實的概括(多指軍事)

Shǐ shí de gài kuò (duō zhǐ jūn shì)

歷史事件有的用史書記載下來，有的寫成各種文學作品，後人又用簡鍊的詞組或短句對它們加以概括成成語。如：

Lì shǐ shí jiàn yǒu de yòng shǐ shù jì zài xià lái, yǒu de xiě chéng gè zhǒng wén xué zuò pín, hòu rén yòu yòng jiǎn liàn de cí zǔ huò duǎn jù duì tā men jiā yǐ kài guō chéng yǔ Rú :

1. 望梅止渴 (三國)

Wàng méi zhǐ kě (Sān guó)

2. 紙上談兵 (戰國)

Zhǐ shàng tán bīng (Zhàn guó)

3. 四面楚歌 (秦朝)

Sì miàn chǔ gē Qín cháo

## 二). 故事的概括(多指生活)

Gù shì de gài guō (duō zhǐ shēng huó)

中國古代文學作品中記載着許多有趣的故事，有不少成語是這些故事的概括。如：

Zhōng guó gǔ dài wén xué zuò pǐn zhōng jì zài zhē xǔ duō yǒu qù de gù shì, yóu bù shǎo chéng yǔ shì duì zhè xiē gù shì de gài guō : Rú :

1. 黠驥之技 (唐代)

Qián lù zhī jì (Táng dài)

2. 狐假虎威 (戰國)

Hú jiǎ hǔ wēi (Zhàn guó)

3. 濫竽充數 (戰國)

Làn yú chōng shù (Zhàn guó)

### 三). 摘取和節縮作品語句

Zhāi qǔ hé jié sù zuò pǐn yǔ jù

有些成語是古代詩文中的原話，有的則是經過演變而成的。如：

Yǒu xiē chéng yǔ shì gǔ dài shī wén zhōng de yuán huà, yǒu de cé shì jīng guò yǎn biàn ér chéng de. Rú:

1. 一鼓作氣 (左傳)

Yí gǔ zuò qì (Zuǒ zhuàn)

2. 青出於藍 (荀子 勸學)

Qīng chū yú lán (Xún zǐ. Quàn xué)

3. 後來居上 (史記)

Hòu lái jū shàng (Shǐ jì)

### (二). 來自民間文學

Lái zì mǐn jiān wén xué

民間文學中有很多是人民相沿習用的成語，這些成語的來源很早，從古代流傳到現代。如：

Mín jiān wén xué zhōng yǒu hěn duō shì rén mǐn kǒu tóu xiāng yán xí yòng de chéng yǔ, zhè xiē chéng yǔ de lái yuán hěn zǎo, cóng gǔ dài liú chuán dào xiàndài. Rú:

1. 唇亡齒寒

Chún wáng chí hán

2. 孤掌難鳴

Gū zhǎng nán míng

### 3. 節外生枝

Jié wài shēng zhī

#### (三). 來自現代漢語

Xiàndài Hán yǔ

隨着社會不斷的發展，產生了許多反映時代精神和新事物的成語。如：

Suí zhē shì huì de bù duàn fā zhǎn, chǎn shēn le xǔ duō fǎn yíng shí dài jīng shén hé xīn shì wù de chéng yǔ. Rú：

##### 1. 腳踏實地

Jiǎo tà shí dì

##### 2. 取長補短

Qǔ cháng bǔ duǎn

##### 3. 費力不討好

Fèi lì bù tǎo hào

#### (四). 來自外來語

Lái zì wài lái yǔ

各國人民友誼日增，文化交流日長，使不少外來語出現  
在漢語裏面。如：

Gè guó rén mǐn yǒu yì rì zēng, wén huà jiāo liú rì cháng, shǐ bù shǎo wài lái yǔ chū xiànlái Hán yǔ lǐ miàn. Rú：

## 1. 五體投地

Wǔ tǐ tóu dì

## 2. 現身說法

Xiān shēn shuō fǎ

## 3. 回頭是岸

Huí tóu shì àn

## 思考題

Sī kǎo tí

試述中國成語的來源。

Shì shù zhōng guó chéng yǔ de lái yuán.

## 二. 成語的結構

Chén yǔ de jié gòu

我們可以從字數、語法及形式上來分析成語的結構。

wǒ men kě yǐ cóng zì shù, yǔ fǎ jí xíng shì shàng lái fēn xī chéng yǔ de jié gòu.

### (一). 從字數上分析

Cóng zì shù shàng fēn xī

成語從字數上分析有三、四、五、六、七、八、九、十、十一、及十四字共十類，其中以四字成語最多，也最常見，次之是八、六、七、十、十二及十四字的成語。如下列例子：

Chéng yǔ cóng zì shù shàng fēn xī yǒu sān, sì, wǔ, liù, qī, bā, jiǔ, shí, shí èr jí shí sì zì gòng shí lèi.

Qí zhōng yǐ sì zì de chéng yǔ zuì duō. yě zuì cháng jiàn, cì zhī shì bā, liù, wǔ, qī, shí, sān, jiǔ, shí èr jí shí sì zì de chéng yǔ. Rú xià liè lì zhì:

一). 三字成語。例：

Sān zì chéng yǔ. Lì :

1. 閉門羹

Bì mén gēng

2. 馬後炮

Mǎ hòu pào

3. 澈冷水

Pò lèng shuǐ

二). 四字成語。例：

Sì zì chéng yǔ. Lì :

1. 反覆無常

Fǎn fù wú cháng

2. 木已成舟

Mù yǐ chéng zhōu

3. 走馬看花

Zǒu mǎ kàn huā

三). 五字成語。例：

Wǔ zì chéng yǔ. Lì :

1. 皮笑肉不笑

Pí xiào ròu bù xiào

2. 水火不相容

Shuǐ huǒ bù xiāng róng

### 3. 依樣畫葫蘆

Yī yàng huà hú lú

#### 四). 六字成語。例：

Liù zì chéng yǔ. Lì :

1. 牛頭不對馬嘴

Niú tóu bù duì mǎ zuǐ

2. 士為知己者死

Shì wèi zhī jǐ zhě sì

3. 五十步笑百步

Wǔ shí bù xiào bǎi bù

#### 五). 七字成語。例：

Qī zì chéng yǔ. Lì :

1. 初生之犢不怕虎

Chū shēng zhī dùn bù pà hǔ

2. 天下烏鵲一般黑

Tiān xià wū yā yì bān hēi

3. 四海之內皆兄弟

Sì hǎi zhī nèi jiē xiōng dì

#### 六). 八字成語。例：

Bā zì chéng yǔ. Lì :

1. 不經一事，不長一智。

Bù jīng yì shì, bù zhǎng yí zhì.

2. 頭痛醫頭，腳痛醫腳。

Tóu tòng yī tóu, jiǎo tòng yī jiǎo.

3. 只可意會，不可言傳。

Zhǐ kě yì huì, bù kě yán chuán

七). 九字成語。例：

Jiǔ zì chéng yǔ. Lì :

當一日和尚，撞一日鐘。

Dāng yí rì hé shàng, zhuàng yí rì zhōng.

八). 十字成語。例：

Shí zì chéng yǔ. Lì :

1. 路遙知馬力，日久見人心。

Lù yáo zhī mǎ lì, rì jiǔ jiàn rén xīn.

2. 少壯不努力，老大徒傷悲。

Shǎo zhuàng bù nǔ lì, láo dà tú shāng bēi.

3. 以小人之心，度君子之腹。

Yǐ xiǎo rén zhī xīn, dù jūn zì zhī fù.

九). 十二字成語。例：

Shí èr zì chéng yǔ. Lì :

三個臭皮匠，湊成一個諸葛亮。

Sān gè chòu pí jiàng, còu chéng yí gè Zhū gé liàng.

十). 十四字成語。例：

Shí sì zì chéng yǔ. Lì :

1. 各人自掃門前雪，莫管他人瓦上霜。

Gè rén zì sǎo mén qián xuě, mò guǎn tā rén wǎ shàng shuāng.

2. 畫皮畫虎難畫骨，知人知面不知心。

Huà pí huà hǔ nán huà gǔ, zhī rén zhī miàn bù zhī xīn.

3. 良言一句三春暖，惡語傷人六月寒。

Liáng yán yí jù sān dōng nuǎn, è yǔ shāng rén liù yuè hán.

(二). 從語法上分析

Cóng yǔ fǎ shàng fēn xī

成語從語法上分析有下列五種。

Chéng yǔ cóng yǔ fǎ shàng fēn xī yǒu xià liè wǔ zhǒng.

一). 主謂結構

Zhǔ wèi jié gòu

前面部分是人或事物，後面部分是用來說明或描述前面部分的，如表示動作、行為、性質及特征等。例：

Qián miàn bù fèn shì rén huò shì wù, hòu miàn bù fèn shì yòng lái shuō míng huò miào shù qián miàn  
bù fèn de, rú biǎo shì dòng zuò, xíng wéi, zhuàng tài, xìng zhí jí tè zhēng dǐng. Lì :

1. 爐火純青

Lú huǒ chún qīng

2. 肝膽相照

Gān dǎn xiāng zhào

3. 愚公移山

Yú gōng yí shān

二). 動賓結構

Dòng bīn jié gòu

前面部分是表示動作、行為，後面部分是前面部分的動作、行為直接涉及的對象。例：

Qián miàn bù fèn biǎo shì dòng zuò. xíng wéi, hòu miàn bù fèn shì qián miàn bù fèn de dòng zuò,  
xíng wéi zhí jiē shè jí de duì xiàng. Lì :

1. 枉費心機

Wǎng fèi xīn jī

2. 平分秋色

Píng fēn qiū sè

3. 飽經風霜

Bǎo jīng fēng shuāng

三). 偏正結構

Piān zhèng jié gòu

前面部分修飾、說明後面部分。例：

Qián miàn bù fèn xiū shì, shuō míng hòu miàn bù fèn. Lì :

## 1. 前車之鑑

Qián jū zhī jiàn

## 2. 斤斤計較

Jīn jīn jì jiào

## 3. 背道而馳

Bèi dào ér chí

## 四). 並列結構

Bìng liè jié gòu

前面部分沒有先後、主次之分，處在同等地位。例：

Qian hou liǎng bù fèn méi yǒu xiān hòu. zhǔ cì zhī fēn, chù zài tóng děng dì wèi. Lì :

### 1. 煙消雲散 (主謂並列)

Yān xiāo yún sàn (Zhǔ wèi bìng liè)

### 2. 說長道短 (動賓並列)

Shuō cháng dào duǎn (Dòng bīn-bìng liè)

### 3. 白紙黑字 (偏正並列)

Bái zhǐ hēi zì (Piān zhèng bìng liè)

## 五). 兼語結構

Jiān yǔ jié gòu .

在這種結構中，有某個名詞既作前邊動詞的賓語，也作後邊動詞的主語。例：

Zài zhè zhǒng jié gòu zhōng, yǒu mǒu gè míng cí jì zuò qián biān dòng cí de běn yǔ, yě zuò hòu biān dòng cí de zhǔ yǔ. Lì :

## 1. 望子成龍

Wàng zǐ chéng lóng

## 2. 放虎歸山

Fàng hǔ guī shān

## 3. 引火燒身

Yǐn huǒ shāo shēn

### (三). 成語結構特點

Chéng yǔ jié gòu tè diǎn

成語在結構上有五個如下的特點：

Chéng yǔ zài jié gòu shàng yǒu wǔ gè rú xià de tè diǎn:

#### 一). 多數詞序固定，不能隨便更改。例：

Duō shù cí xù gù dìng, bù néng suí biàn gēng gǎi. Lì:

##### 1. 眼中釘

Yǎn zhōng dīng

##### 2. 如夢初醒

Rú mèng chū xǐng

##### 3. 獨木不成林

Dú mù bù chéng lín

#### 二). 字數可增減。例：

Zì shù kě yǐ zēng jiǎn. Lì:

1. 星火燎原---星星之火，可以燎原。

Xīng huǒ liáo yuán → Xīng xīng zhī huǒ, kě yǐ liáo yuán.

2. 三個臭皮匠，湊成一個諸葛亮。---

三個臭皮匠，頂個諸葛亮。

Sān gè chòu pí jiàng, cōu chéng yí gè zhū gé liàng → Sān gè chòu pí jiàng, dǐng gè Zhū gé liàng.

三). 可以用同義詞語代替。例：

Kě yǐ yòng tóng yì cí yǔ dài tì. Lì :

1. 完壁歸趙---原壁歸趙

Wán bì guī Zhào                  Yuán bì guī Zhào

2. 啼笑皆非---哭笑不得

Tí xiào jiē fēi                  Kū xiào bù dé

3. 全心全意---一心一意

Quán xīn quán yì                  Yī xīn yí yì

四). 詞序可以變動的，有的變動後原意不變，有的變動後原意也跟着改變。例：

Cí xù kě yǐ biàn dòng de, yǒu de biàn dòng hòu yuán yì bù biàn , yǒu de biàn dòng hòu yuán yì yě gēn zhē gǎi biàn.

1. 原意不變. 例：

Yuán yì bù biàn. Lì :

(1). 地老天荒---天荒地老

Dì lǎo tiān huāng      Tiān huāng dì lǎo

(2). 高深莫測---莫測高深

Gāo shēn mò cè      Mò cè gāo shēn

(3). 風餐露宿---露宿風餐---餐風露宿---宿露餐風

Fēng cān lù sù      Lù sù fēng cān      Cān fēng lù sù      Sù lù cān fēng

## 2. 原意改變. 例：

Yuán yì gǎi biàn. Lì :

(1). 大題小作---小題大作

Dà tí xiǎo zuò      Xiǎo tí dà zuò

(2). 事半功倍---事倍功半

Shì bàn gōng bèi      Shì bèi gōng bàn

五). 以四字成語為主的重疊型式：在我們所學習的成語中，

以四字成語最多。常見的四字成語重疊型式有下列七種：

Yǐ sì zì chéng yǔ wéi zhǔ de chóng dié xíng shì : Zài wǒ men suǒ xué xí de chéng yǔ zhòng, yǐ sì zì chéng yǔ wéi zuì duō. Cháng jiàn de sì zì chéng yǔ chóng dié xíng shì yǒu yǐ xià qī zhǒng :

1. 戰戰兢兢      AABB

Zhàn zhàn jīng jīng

2. 比比皆是      AABC

Bǐ bǐ jiē shì

3. 不三不四      ABAC

Bù sān bù sì

4. 自欺欺人

ABBC

Zì qī qī rén

5. 精益求精

ABCA

Jīng yì qiú jīng

6. 見怪不怪

ABCB

Jiàn guài bù guài

7. 想入非非

ABCC

Xǐng rù fēi fēi

思考題

Sī kǎo tí

試述中國成語的結構及其特點。

Shì shù Zhōng guó chéng yǔ de jié gòu jí qí tèdiǎn

# 生詞一 คำศัพท์ตอนที่หนึ่ง

Shēng cí yī

คำศัพท์		คำอ่าน	ความหมาย
1. 岸	àan	อัน	ฝั่ง
2. 倍	bèi	เปี้ย	....เท่า
3. 閉	bì	ปี	ปิด
4. 璧	bì	ปี	หยก
5. 賓	bīn	บิน	แขก
6. 並列	bìng liè	บึง เลี่ย	ควบคู่กัน
7. 補	bǔ	บู	ปะ เพิ่มเติม
8. 部分	bù fèn	บู เฟ่น	ส่วน
9. 餐	cān	ชัน	มื้ออาหาร
10. 測	cè	เช้อ	ทดสอบ
11. 詞序	cí xù	ฉือ ชว่	ลำดับคำ
12. 詞組	cí zǔ	ฉือ จู	กลุ่มคำ
13. 產生	chǎn shēng	ฉัน เชิง	เกิด...
14. 成	chéng	เฉิ่ง	เป็น
15. 馳	chí	ฉิอ	ม้าวิ่งอย่างเร็ว
16. 齒	chǐ	ฉิอ	ฟัน
17. 出現	chū xiàn	ฉู เชียน	ปรากฏ
18. 楚歌	chǔ gē	ฉู เกอ	เพลงของเมือง楚

คำศัพท์		คำอ่าน	ความหมาย
19.	唇	chún	ฉูน
20.	純青	chún qīng	ฉูน ชิ่ง
21.	重疊	chóng dié	ฉูง เดี้ย
22.	臭	chòu	โชู่
23.	當	dāng	ตั้ง
24.	釘	dīng	ติง
25.	頂	dǐng	ตึ่ง
26.	動作	dòng zuò	ตึ่ง จว็อ
27.	犢	dú	ตุ๊
28.	獨木	dú mù	ตุ๊ มู
29.	短句	duǎn jù	ต่วน จว'
30.	對象	duì xiàng	ตุ๊ย เขี้ยง
31.	惡語	è yǔ	เอ้อ หว'
32.	發展	fā zhǎn	ฟ่า จัน
33.	反映	fǎn yìng	ฟែน อิ่ง
34.	放	fàng	ฟែង
35.	費	fèi	เฟី
36.	分析	fēn xī	เฟែន ছិ
37.	復	fú	ຝ
38.	腹	fú	ຝ

คำศัพท์	คำอ่าน	ความหมาย
39. 概括 gài guā	ไก่ กวา	รวมยอด
40. 肝 gān	กัน	ตับ
41. 羹 gēng	เกิง	น้ำแกง
42. 更改 gēng gǎi	เกิง ไก่	แก้ไข
43. 孤 gū	กู	เดียวดาย กำพร้า
44. 鼓 gǔ	กู	กลอง
45. 固定 gù dìng	กู ตึ้ง	แน่นอน
46. 歸 guī	กุย	กลับ
47. 歸納 guī nà	กุย นา	รวมรวม, รวมเป็น...
48. 寒 hán	หัน	หนาว
49. 和尚 hé shàng	เหอ ชั่ง	พระภิกษุ พระสงฆ์
50. 葫蘆 hú lú	หู หลู	น้ำเต้า
51. 荒 huāng	ฮวัง	ร้าง ที่รกร้าง
52. 技 jì	จี	ความสามารถ
53. 計較 jì jiào	จี้ เจี้ยว	จู้จี้ คิดเล็กคิดน้อย
54. 記載 jì zài	จี้ ใจ	บันทึก
55. 簡鍊 jiǎn liàn	เจียน เดี้ยน	ย่อ ๆ สั้น ๆ
56. 鑑 jiàn	เจียน	แยกแยะ
57. 交流 jiāo liú	เจี้ยว หลิว	แลกเปลี่ยน
58. 皆 jiē	เจี้ย	ล้วน ทั้งหมด

คำศัพท์		คำอ่าน	ความหมาย
59.	節 jié	เจี้ย	ตาตันไม้
60.	結構 jié gòu	เจี้ยบ โก้ว	โครงสร้าง
61.	節縮 jié suō	เจี้ยบ ชาอ	ตัดย่อ
62.	經 jīng	จิง	ผ่าน
63.	軍事 jūn shì	จุน ชุ่อ	เรื่องการทหาร
64.	君子 jūn zǐ	จุน จิ๊ด	สุภาพบุรุษ
65.	口頭 kǒu tóu	โข่า โตว	ภาษาปาก ภาษาพูด คำพูด
66.	來源 lái yuán	ໄລ เหวียน	แหล่งที่มา
67.	歷代 lì dài	ลี่ได้	ในแต่ละสมัย
68.	歷史 lì shǐ	ลี่ สีอ	ประวัติศาสตร์
69.	良言 liáng yán	เหลียง เอี้ยน	คำพูดที่ดี
70.	流傳 liú chuán	หลิว ชุวน	แพร่หลาย
71.	夢 mèng	เม็ง	ฝัน
72.	描述 miáo shù	เหมียว ชู	พรรณนา
73.	民間 mǐn jiān	หมิน เจียน	พื้นบ้าน
74.	鳴 míng	หมิง	ร้องเสียงคั้ง
75.	莫管 mò guǎn	ม่อ กวน	อย่าสนใจ, ไม่ต้องสนใจ
76.	暖 nuǎn	หน่าวນ	อบอุ่น
77.	炮 pào	พ่าว	ปืนใหญ่
78.	皮匠 pí jiàng	พี่ เจี้ยน	ช่างหนัง

คำศัพท์		คำอ่าน	ความหมาย
79.	潑	pō	พอ
80.	黔	qián	เมียน
81.	情況	qíng kuàng	ฉันก่วง
82.	取	qǔ	ฉวี่
83.	傷 悲	shāng bēi	ชัง เปย
84.	涉及	shè jí	ເຊື່ອ ຈີ
85.	詩文	shī wén	ជູ້ວ່າງ ແວນ
86.	時代	shí dài	ສູ່ໄຕ
87.	史書	shǐ shū	ສູ້ວ່າງ
88.	事件	shì jiàn	ຈູ້ວ່າງ ເຈິນ
89.	霜	shuāng	ຊາວ
90.	宿	sù	ຊູ່
91.	隨便	suí bièn	ສຸຍ ເປັນ
92.	踏	tà	ທ່າ
93.	討	tǎo	ຄ່າວ
94.	特點	tè diǎn	ເທົ່ອ ເຕື່ບນ
95.	特征	tè zhēng	ເທົ່ອ ເຈິງ
96.	啼	tí	ຄື່
97.	同等	tóng děng	ຄົງ ເຕັ້ງ
98.	痛	tòng	ທ່າງ

คำศัพท์	คำอ่าน	ความหมาย
99. 瓦 wǎ	หัว	กระเบื้องมุงหลังคา
100. 完 wán	หัวน	หมด จน
101. 枉費 wāng fèi	วัง เฟีย	สิ่งเปลืองโดยใช้เหตุ
102. 亡 wáng	หวัง	พินาศตาย
103. 威 wēi	เวย	ความมีอำนาจ
104. 文化 wén huà	เหวิน ชوا	วัฒนธรรม
105. 文學 wén xué	เหวิน เสรียน	วรรณคดี
106. 習用 xí yòng	สี่ยิ่ง	ใช้งานเกยชิน
107. 相沿 xiāng yán	เชียง เอี้ยน	สืบทอดกันมา
108. 消散 xiāo sàn	เชือยว ชั่น	กระจายหายไป
109. 小人 xiǎo rén	เสี่ยว เหยุน	คนใจแคบ คนถ่อม
110. 心機 xīn jī	ชิน จี	ความคิด ความผลักแพลงในใจ
111. 型式 xíng shì	สิ่ง ชื่อ	รูปแบบ
112. 行為 xíng wéi	สิ่ง เหวย	ความประพฤติ
113. 醒 xǐng	สิ่ง	ตื่น ตื่นนอน
114. 性質 xìng zhí	ชั่ง จิ้อ	อุปนิสัย คุณภาพ
115. 修飾 xiū shì	ชัว ชือ	ตกแต่ง
116. 煙 yān	เอี้ยน	ควัน บุหรี่
117. 言傳 yán chuán	เอี้ยน ฉุวน	ถ่ายทอดคำขวัญฯ เล่าสืบกัน
118. 演變 yǎn biàn	เอี้ยน เปี้ยน	วิวัฒนาการ

คำศัพท์		คำอ่าน	ความหมาย
119.	遙	yáo	เอี้ยว
120.	依	yī	อี
121.	醫	yī	อี
122.	一般	yì bān	อี้ เป้น
123.	意會	yì huì	อี้ สุข
124.	引	yǐn	อิน
125.	有趣	yǒu qù	อ้ว ชวี่
126.	友誼	you yì	อ้อ อี้
127.	愚	yú	หัว
128.	竽	yú	หัว เครื่องดนตรีชนโรงราณ ลักษณะกล้าบงดูบ
129.	語句	yǔ jù	หัว ชวี่ ต้องคำ
130.	原	yuán	เหวียน
131.	原話	yuán huà	เหวียน ชวา
132.	增	zēng	เจิง
133.	增減	zēng jiǎn	เจิง เจียน
134.	摘取	zhāi qǔ	ไจ คว
135.	掌	zhǎng	ชั่ง
136.	止渴	zhǐ kě	จิ้อ เข่อ
137.	智	zhì	จิ้อ
138.	鐘	zhōng	จุง

คำศัพท์		คำอ่าน	ความหมาย
139.	舟 zhōu	โจว	เรือ
140.	壯 zhuàng	จุ่ง	แข็งแรง
141.	撞 zhuàng	จุ่ง	ชน
142.	狀態 zhuàng tài	จุ่ง 泰	ลักษณะ
143.	作品 zuò pǐn	โจว พิน	ผลงาน

# 習題一 แบบฝึกหัด 1

Xí tí yī

(一). 成語的來源怎樣?

Chéng yǔ de lái yuán zěn yàng?

(二). 來自古代文獻的成語有哪幾種情況?

Lái zì gǔ dài wén xiàng de chéng yǔ yǒu nǎ jǐ zhǒng qíng kuàng?

(三). 來自民間文學的成語有哪些?

Lái zì mǐn jiān wén xué de chéng yǔ yǒu nǎ xiē?

(四). 現代成語有何特色? 舉例說明之。

Xiàndài chéng yǔ yǒu hé tè sè? Jǔ lì shuō míng zhī.

(五). 成語的結構可從哪方面來分析?

Chéng yǔ de jié gòu kě cóng nǎ fāng miàn lái fēn xī?

(六). 舉例從字數上分析成語。

Jǔ lì cóng zì shù shàng fēn xī chéng yǔ.

(七). 舉例從語法上分析成語。

Jǔ lì cóng yǔ fǎ shàng fēn xī chéng yǔ.

(八). 成語在結構上從哪有哪幾個特點?

Chéng yǔ zài jié gòu shàng yǒu nǎ jǐ gè tè diǎn?

(九). 成語的詞序怎樣?

Chéng yǔ de cí xù zěn yàng?

(十). 你所知道的成語重疊型式有哪些?

Nǐ suǒ zhī dào de chéng yǔ chóng dié xíng shì yǒu nǎ xiē?

習題答案一 (ແນວຕອນແບນຟິກຫັດ ຕອນທີ່ໜຶ່ງ)

- (一). 成語的來自古代文獻、民間文學、現代漢語及外來語。
- (二). 來自古代文獻的成語有史實的概括、故事的概括、摘要和節縮作品語句。
- (三). 來自民間文學的成語有班門弄斧、口蜜腹劍、磨杵成針等。
- (四). 現代成語的特色反映時代精神和新事物；如百花齊放、萬象更新、人定勝天等。
- (五). 成語的結構可從字數、語法及型式上來分析。
- (六). 從字數上分析成語有：

三字 澄冷水

四字 未雨綢繆

五字 家和萬事興

六字 有意者志竟成

七字 一失足成千古恨

八字 放下屠刀立地成佛

九字 當一日和尚撞一日鐘

十字 海内存知己天涯若比鄰

十二字 三個臭皮匠湊成一個諸葛亮

十四字 良言一句三春暖惡語傷人六月寒

(七). 從語法上分析成語有：

主謂結構	愚公移山
動賓結構	平分秋色
偏正結構	斤斤計較
並列結構	白紙黑字
兼語結構	引火燒身

(八). 成語在結構上有五個如下特點：

- 一). 多數詞序固定，不能隨便更改。
- 二). 字數可增減。
- 三). 可以用同義詞語代替。
- 四). 詞序可以變動。
- 五). 可以重疊單詞為成語

(九). 漢語成語的詞序多數固定，但有的可以變動。詞序變動後有的原意不變，有的原意變。

(十). 成語重疊型式有：

1. AABB	鬼鬼祟祟
2. AABC	格格不入
3. ABAC	百戰百勝
4. ABBC	自欺欺人
5. ABCA	精益求精
6. ABCB	一了百了
7. ABCC	喜氣洋洋

# ตี อี จัง เนิง หว່ เធ ໄຫລ ແວຍນ ຈີ ລີ ເງື່ ໄກ້າ

## ຕອນທີ່ໜຶ່ງ ທິມາແລະໂຄຮສ້າງຂອງສຸກາມີຕຈິນ ສ່ວນທີ່ 2 ດຳອຫນາຍເປັນກ່ານາໄທບ

- ເຊິ່ງ ຫວ່ ເຫດ ໄຫລ ແວຍນ “ທິມາຂອງສຸກາມີຕຈິນ”  
ອັນ ຫວ່ ເຊິ່ງ ຫວ່ ເຫດ ໄຫລ ແວຍນ ເກ່ອງ ຖຸ ນໍາເວີຍ ຖຸ ໄດ້ ແວນ ເຊິ່ນ. ມົນ ເລີນ ແວນ ເສົ່ຍ.  
ເຊິ່ນ ໄດ້ ອັນ ຫວ່ ຈີ ວ່າຍ ໄຫລ ຫວ່ ຈີ້ ເລີ ພູ ເຊີ່ : .  
“ສຸກາມີຕຈິນນີ້ທີ່ມາຈາກ 4 ແ່າງ ໄດ້ແກ່ພົກພາວກາຈິນໂນຣາມ ວຽກຄຣມພື້ນບ້ານ ການຈິນປັຈຖຸນັນ  
ແລະກາຍາຕ່າງປະເທດດັ່ງຕ້ອໄປນີ້”

(一) ໄຫລ ຈີ້ ບຸ ໄດ້ ແວນ ເຊິ່ນ “ນາຈາກພົກພາວກາຈິນທີ່ວຽກຄຣມໂນຣາມ”  
ເຊິ່ງ ຫວ່ ໄຫລ ແວຍນ ຫວ່ ລີ ໄດ້ ແວນ ເຊິ່ນ, ອ້າ ເຊີ່ ເຊີ່ ຊັ້ນ ຈຸ່ ປິ່ງ ກ່າວ :

- ) ສູ່ອ ສູ່ອ ເຫດ ໄກ້າ ກວອ (ຫວ່ ຈຸ້ອ ຈວິນ ຈຸ້ອ)  
“ເກົ່າໂຄຮປະວັດສາຫຼົງ (ສ່ວນນາກເປັນເວົ້ອທ່ານ)”  
ລີ ສູ່ອ ຈຸ້ອ ເຈັ້ນ ອ້າ ເຫດ ບໍ່ ສູ່ອ ທຸ ຈີ້ໃຈ ເຊີ່ ໄຫລ, ອ້າ ເຫດ ເຊີ່ ເຊີ່ ຊັ້ນ ແກ້ວ ຈຸ່ ແວນ ເສົ່ຍ ຈວ້ອ ຜົ່ນ,  
ໄຫວ່ ແຫຼຸນ ອ້າ ຢ່າ ເລີນ ເລີນ ເຫດ ປື້ນ ທຸ ຢ່າວ ຕ່ວນ ຈີ່ ຕຸ້ຍ ທາເມີນ ເຈີ່ ກວາ ເຊິ່ງ ເຊິ່ງ ຫວ່. ພູ :  
“ປະວັດສາຫຼົງທີ່ນັນທີ່ກິນພົກພາວການເວົ້ອເຊິ່ນເປັນວຽກຄຣມ ຂໜ່ວຸ່ນຫລັງໄດ້ໃຫ້ກໍາລື  
ທີ່ວຽກຄຣມທີ່ສັນ ຈ ແຕ່ກິນໃຈມາແກ່ນເວົ້ອການແລ່ານີ້ ຕ້ວອຍ່າງເຊັ່ນ ”
1. ວ່າງ ໂໝຍ ຈຸ້ອ ເກ່ອ (ຊັ້ນ ກວ່ອ) “ນອງຕັ້ນນັ້ງແລ້ວຫຼຸດກະຮາຍນ້ຳ (ສາມກົກ)”
  2. ຈຸ້ອ ຈຸ້າ ຕັນ ປັງ (ຈຸ້ນ ກວ່ອ) “ຖຸເວົ້ອຫຼົງວິຊັນແຜ່ນກະຮາຍ (ຢຸກສົກຮາມ)”
  3. ຈຸ້ອ ເມື່ຍນ ຜູ້ ເກອ (ໝັນ ດຸກ) “ຢຸກສົກຮູ້ດ້ອມສື່ດ້ານ (ຮາຈວັງຄືຄືນ)”

- ) ທຸ ຈຸ້ອ ເຫດ ໄກ້າ ກວອ (ຫວ່ ຈຸ້ອ ເຊິ່ງ ມາວ) “ເກົ່າໂຄຮນິການໂນຣາມ (ສ່ວນນາກເປັນເວົ້ອເກົ່າຍັກຫົວິຕ)”  
ຈຸ່ ກວ່ອ ທຸ ໄດ້ ແວນ ເສົ່ຍ ຈວ້ອ ຜົ່ນ ຈຸ່ ຈີ້ ໄກ່ ຈີ້ ສ່ວ ຕາວ ອ້າ ທຸ ທຸ ຈຸ້ອ, ອ້າ ປູ້ ສຸ່າວ ເຊິ່ງ  
ຫວ່ ຈຸ້ອ ຕຸ້ຍ ເຈີ່ ເຊີ່ ທຸ ຈຸ້ອ ເຫດ ໄກ້າ ກວາ. ພູ :  
“ໃນວຽກຄຣມໂນຣາມໄດ້ບັນທຶກເວົ້ອການທີ່ສຸກສານຫລາຍເວົ້ອ ມີຄຳສຸກາມີຕຫລາຍນທີ່ມາຈາກ  
ນິການແລ່ານີ້ ຕ້ວອຍ່າງເຊັ່ນ ”

- ເລື່ອນ ລວມ ຈູ້ອໍາ ຈຶ່ງ (ຄັ້ງໄຕ້) “ຄວາມສາມາດຂອງລາ (ຮາຈວາງສົ່ງ)”
- ນຸ້ ເຊີ່ຍ ຫຼື ເຍ (ຈຸ່ນ ກວ່ວອ) “ໜານຈຶ່ງອົກແອນອ້າງອໍານາຈເສື່ອ (ຍຸດສົງຄຣາມ)”
- ລັ້ນ ມົວ ທຸງ ຫຼູ້ (ຈຸ່ນ ກວ່ວອ) “ຕົບຕາຄາໂດຍກາເອາຂອງເສີບປັນເຫັນໄປໃນຂອງດີ (ຍຸດສົງຄຣາມ)”

(三) ໄກ ລວ່ມ ເຫຼື ຫຼູ້ ຈົ້ວ ພື້ນ ມົວ ຈຶ່ງ “ຕັດຕອນຈາກນທປະພັນນີ້ໄປຮາຜົນ”

ອ້າວ ເຊີ່ຍ ເຊີ່ງ ມົວ ຈູ້ອໍາ ກູ່ໄຕ້ ຈູ້ອໍາ ແກ້ວມ ຈຸ່ງ ເຕອ ແກ້ວມ ສ່ວນ ຊວ່າ, ອ້າວ ເຕອ ຈູ້ອໍາ ຈຶ່ງ ກວ່ວອ ເວື່ນ ເປື່ນ ເອ້ວ້ ເຊີ່ງ ເຕອ. ພູ :

“ສຸກາມີຕັບນາງຄຳມາຈາກນທປະພັນນີ້ໄປຮາຜົນແລະນາງຄຳໄດ້ວິວດັນນາກາມຈາກນທປະພັນນີ້ໄປຮາຜົນ ນາເປັນສຸກາມີຕົກຕ່ອງທີ່ອໜຶ່ງ ຕ້ວອຍ່າງເຫັນ”

- ອ້າວ ກູ່ ຈົ້ວ ຈຶ່ງ (ຈຸ່ນ ຈຸ່ວນ) “ຕີກລອນໃຫ້ກໍາລັງໃຈທ່າງ (ໜັນສື່ອພິຊັບສົງຄຣາມ)”
- ໜີ ຂູ້ ມົວ ລັນ (ສວິນ ຈຶ່ງ ເຫວີ່ນ ເສວີບ) “ລູກສີມີຍື່ງເກັ່ງກ່າວກູ່ (ເຮື່ອກກໍາຍາຂອງສວິນຈຶ່ງ)”
- ໂໂວ່ ໄກລ ມົວ ຈູ້ໆ (ສູ່ອໍາ ຈຶ່ງ) “ຄົນມາທີ່ຫລັງດັ່ງກ່າວ (ພົງຄາວດາເຮື່ອງສູ່ອໍາຈຶ່ງ)”

(二) ໄກລ ຈຶ່ງ ມົນ ເຈີນ ແກ້ວມ ຈຸ່ງ “ນາຈາກການສັນທົດກາງວຽກຮັນພື້ນບ້ານ”

ມົນ ເຈີນ ແກ້ວມ ຈຸ່ງ ອ້າວ ແກ້ວມ ຈູ້ອໍາ ແກ້ວມ ພິໄວ ໂຕາ ເຊີ່ຍ ເວື່ນ ສີ ຢົ່ງ ເຕອ ເຊີ່ງ ມົວ, ເຈື້ອ ເຊີ່ຍ ເຊີ່ງ ມົວ ເຕອ ໄກລ ມົວ ມົນ ຈ່າງ, ປົງ ກູ່ໄຕ້ ລົວ ດຸວນ ຕ້າວ ເຊີ່ຍ ໄຕ້. ພູ :

“ໃນວຽກຮັນພື້ນບ້ານມີຄຳສຸກາມີຕົກຕ່ອງທີ່ໜ້ານນີ້ຢືນໃຊ້ກັນທາງນຸ່ງປ້າງແລະຈາກປາກສູ່ປາກ ທີ່ສັບທົດຕ່ອງ ຖ້າ ກັນ ຈາກປູ່ສູ່ຫລານແລະຈາກສົມມັຍໄປຮາຜົນຄື່ງປົງບັນດ້ວຍຮະຍະເວລາອັນຍານານ ຕ້ວອຍ່າງເຫັນ”

- ມຸນ ມົວ ຜູ້ອໍາ ມົນ “ລື້ນກັບຟິນ”
- ກູ່ ຈຸ່ງ ມົນ ມົນ “ຕົນນີ້ອ້າງເຄີຍໄມ່ດັ່ງ”
- ເຈີ່ຍ ວ່າຍ ເຊີ່ງ ຈຶ່ງ “ຄວາມວັງໄມ່ຫາຍ ຄວາມຄວາຍເຂົ້າມາແທຮກ”

(三) ເຊີ່ຍ ໄຕ້ ມົວ ມົນ “ນາຈາກການຈື້ນປັ້ງຈຸບັນ”

ຖຸ ຈູ້ອໍາ ເຊີ່ອ ອຸ່ຍ ເຕອ ປູ້ ຕ້າວ ຝ່າ ຈຸ່ນ, ງຸ່ນ ເຊີ່ງ ເລອ ສົວ່ ຕ້າວ ຜື້ນ ອັ້ງ ສູ່ອໍາໄຕ້ ຈຶ່ງ ເສຸນ ໄກລ ຈູ້ອໍາ ອຸ່ຍ ເຊີ່ງ ມົວ. ພູ :

“ການາເປັນສົ່ງທີ່ມີກາວວິວດັນນາກາມຕາມກາລສົມມັຍ ປັ້ງຈຸບັນມີຄຳສຸກາມີຕົກຕ່ອງທີ່ເກີດໃໝ່ຈຳນວນນາກ ທີ່ສະກັບອັນໄຫ້ເຫັນຄື່ງສົ່ງໃໝ່ໃໝ່ຫມ່ວຽກຄວາມຮູ້ສັກນີ້ກົດຂອງຄນຽຸ່ນໃໝ່ ຕ້ວອຍ່າງເຫັນ”

1. เจี้ยว ทำ สือ ตี “เท้าเหยียบพื้นจริง ๆ ”
2. ฉวี ฉุ่ง ปู ต่วน “เรียนรู้สิ่งที่ตนไม่รู้จากผู้รู้”
3. เฟย ลี ปู ถาก ห่าว “เสียแรงเปล่าแล้วยังถูกตำหนิอีก”

#### (四) ให้ จื้อ ว่าย ให้ หัว “มาหากภาษาต่างประเทศ”

เกือ กวอ เဟ寅 หมิน อ่า อี้ ชื่อ เเจิง, เหวิน ชوا เจี้ยว หลิว ชื่อ ฉุ่ง, สือ ปู ส่า ว่าย ให้ หัว ชู เชี่ยน ใจ ยั่น หัว หลี เมี่ยน. หยู :

“มิตรภาพของชนชาติต่าง ๆ นับวันเพิ่มมากขึ้นและมีการแลกเปลี่ยนศิลปะและวรรณคดีสู่กันและมีสุภาษณ์ต่างประเทศไม่น้อยที่เดียวที่ปรากฏอยู่ในสุภาษณ์จีนปัจจุบัน ตัวอย่างเช่น”

1. อู่ ถี โถ ตี “เบญญาณคประดิษฐ์”
2. เชี่ยน เชิน ชัว ฝ่า “ปฏิบัติดนเป็นตัวอย่าง”
3. หุย โถ ชื่อ อั่น “กลับไปเป็นคนดี”

#### ชื้อ ช่าว ถี “ทดสอบความเข้าใจ”

ชื่อ ชู จง กวอ เจิง หัว เตอ ให้ ห่วง หยิน. “บอกที่มาของสุภาษณ์จีน”

#### 二、 เนิ่ง หัว เตอ เจี้ย โก้ว “โครงสร้างของสุภาษณ์จีน”

หัวอ เมิน เขา อี ฉวี จื้อ ชู. หัว ฝ่า จี สี ชื่อ ชุ่ง ให้ ไฟน ชี เจิง หัว เตอ เจี้ย โก้ว.

“ความสามารถในการอ่านโครงสร้างของสุภาษณ์จีน ต้องมาจากจำนวนตัวอักษรจีน หลักและลักษณะของคำดังนี้”

#### (一) ฉวี จื้อ ชู ชุ่ง ไฟน ชี “วิเคราะห์จากจำนวนตัวอักษรจีน”

เจิง หัว ฉวี จื้อ ชู ชุ่ง ไฟน ชี อ่า ชัน. ชื้อ. อู่. ลัว. ชี. ป่า. จ่าว. ดือ. สือ เอ้อร ชี ดือ ชื้อ จื้อ กัง สือ เลี่ย. ฉี จุ อี ชื้อ เนิ่ง หัว จุย 陶อ. อุ่ย จุย ฉุ่ง เจียน, ชื้อ จื้อ ชื่อ ป่า. ลัว. อู่. ชี. สือ. ชัน. จ่าว. สือ เอ้อร ชี สือ ชื้อ จื้อ เตอ เ�ิง หัว. หยู เชี่ย เคลี่ย ลี จื้อ :

“วิเคราะห์จากจำนวนคำโดยอาศัยจำนวนตัวอักษรจีนเป็นหลักมีจำนวน 3 – 10, 12 และ 14 คำ รวม 10 ประเภท ใน 14 ประเภทเหล่านี้ สุภาษณ์ 4 คำ เป็นสุภาษณ์ที่นับว่ามีจำนวนมากที่สุด รองลงมาได้แก่ 8, 6, 5, 7, 10, 3, 9, 12 และ 14 คำตามลำดับ ดังตัวอย่างต่อไปนี้”

#### 一) ชัน จื้อ เนิ่ง หัว. ลี : “สุภาษณ์ที่มีตัวอักษรจีน 3 ตัว”

1. ปี เหมิน เกิง “ไม่ให้พบ”
2. หมา ໄโ่า พ่าว “กุญแจลังเรือง”
3. พอ เหลิง ดูย “ส่าด้น้ำเย็น”

**二) ចំនួន លេង ហវ. តី : “ស្តាបាយធមទាំងរបី 4 ពាហ”**

1. សៀន ឃុំ ជុំ “មិនមែនសៅខោ”
2. អុំ ឈុំ ឡើ ឈុំ “ដឹកតាមបើនរៀន”
3. តែវ អាម៉ា កំនា ឈាតា “គុណមាសមាតិ”

**三) ចំនួន លេង ហវ. តី : “ស្តាបាយធមទាំងរបី 5 ពាហ”**

1. ផិ ម៉ែ យុំ បុំ ម៉ែ យុំ “អានឱមិនឈើ ឈើ ឈើ; តាកម្មធម្មារីមិនឈើ ឈើ ឈើ”
2. តូយ ហវ់ បុំ ម៉ែ យុំ ឃុំ “នាទី ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ”
3. អី អី ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ “ពេនខាងមី ឈី ពេនខាងមី”

**四) តំលៃ ចំនួន លេង ហវ. តី : “ស្តាបាយធមទាំងរបី 6 ពាហ”**

1. អីនុ តុវា បុំ តុី អាម៉ា ឈុំ “អាណាពាយមិនទរកបាកម្មា កនលេខៀង”
2. ចុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ “ធម្មារីមិនឈើ ឈើ ឈើ”
3. ឯុំ សុំ បុំ ម៉ែ យុំ ឈុំ “បាត់សិបការអារ៉ែយការ”

**五) ចំនួន លេង ហវ. តី : “ស្តាបាយធមទាំងរបី 7 ពាហ”**

1. ឯុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ “តុកវាកេកិដី ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ”
2. ពើយុ ម៉ែ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ “ម៉ែយុ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ”
3. ចុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ “ធម្មារីមិនឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ”

**六) បញ្ជី ចំនួន លេង ហវ. តី : “ស្តាបាយធមទាំងរបី 8 ពាហ”**

1. បុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ “មិនជាអំពី ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ”
2. តុវា ឃុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ “ប្រគល់ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ”
3. ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ “ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ”

**七) ចំនួន លេង ហវ. តី : “ស្តាបាយធមទាំងរបី 9 ពាហ”**

1. ពង ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ ឈុំ “មិនជាអំពី ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ”

**八) សីវ ចំនួន លេង ហវ. តី : “ស្តាបាយធមទាំងរបី 10 ពាហ”**

1. ឯុំ ឈុំ “របៀបបាយក្សោរ ឈើ ឈើ”
2. សុំ ឈុំ “មិនមែនបាយក្សោរ ឈើ ឈើ”
3. ឈុំ “ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ ឈើ”

九) สือ เออร์ จีโอ เกิ่ง หวี. ลี่ : “สุภาษณ์ที่มีตัวอักษรจีน 12 ตัว”

1. ชั้น เกือ ໂຫຼວ ຜົ ເຈີ້ງ, ໂຫຼວ ເຊີ່ງ ອື ເກົ ຖ ແກ້ວ ເລື່ງ. “ຮາມຫວ້າສາມຄນ ເປັນທິບໍ່ເນັ້ນທິນໆຄນ”

1. เกือบ เหยุน จื้อ ส่า เหมิน เมี้ยน เสวี่ย, ม่อ กวน ทา เหยุน หว่า ฉุ่ง ช่วง. “เรื่องของครัวเรือนของมัน”
  2. ช่าว ผี ช่าว ผู้ หนัน ช่าว คู่, จื้อ เหยุน จื้อ เมี้ยน ปู จื้อ ชน. “vacuum แห้งแลดูไปเสื่อม化ได้แต่ความกระดูกเสื่อมไม่ได้ รู้คุณรู้หน้าไม่มีรู้ใจ”
  3. เหลียง เอียน อี้ ชั้น คง หน่วน, เอ้อ หว่า ฉุ่ง เหยุน ล่า เกี้ย หนัน. “คำพูดคืออุ่นใจคน คำพูดร้ายบาดใจคน”

(二) ລາ ແກ້ໄຂ ສຳ ຊັ້ນ ທີ່ “ເກຣະທິຈາກເລັກພາຍາ”

ເຊັ່ນ ຂວ້າ ດົນ ຂວ້າ ຜໍາ ຖຸ່ງ ເພີ້ນ ຈີ່ ອົ່ວ ເຊື່ຍ ເລື່ຍ ອູ້ ຈົ່ງ

“วิเคราะห์จากหลักภาษา สุภาษณ์ตั้งมีโครงสร้าง ๕ ประเภทดังต่อไปนี้”

一) วู่ เกี่ย เจี้ย โกร “ภาคปะราน + ภาคแสง”

ເນື່ອງນີ້ແມ່ນ ປຶ້ງເປັນ ທີ່ວ່າ ແຫຼນ ທວ່າ ທີ່ວ່າ ສູງ, ໂຍ້າ ເນື່ອນີ້ແມ່ນ ປຶ້ງເປັນ ທີ່ວ່າ ຍ່ໄລດ້ ທົວ່າ ມີມີ ຢ່ວ່າ  
ເໜີ້ວ່າ ຖໍ່ເນື່ອນີ້ແມ່ນ ປຶ້ງເປັນ ເຕົວ, ພູ້ເປົ້າ ທີ່ວ່າ ດັ່ງຈົວ້າ. ສິນເຫວຍ. ຈຸງໄທ່. ຈຶ່ງ ຈົ່ວ່າ ຈຶ່ງເກືອງເຈັ້ງ  
ເຖິງ. ດີ :

“ส่วนหน้าเป็นภาคประชาชน ซึ่งเป็นผู้ดำเนินการหรือผู้นำวิถีที่เป็นรัชต์คนหรือส่วนของ ส่วนหลังเป็นภาคแสดงที่อธิบายถึงคุณภาพ ลักษณะหรือการกระทำของผู้ดำเนินการที่อยู่ส่วนหน้า ตัวอย่างเช่น”

- |                       |                                     |
|-----------------------|-------------------------------------|
| 1. หุ่น หัวขอ ฉุน ชิง | “หมายถึงคนที่มีประสบการณ์มาก”       |
| เต้าไฟ + ร้อนแรง      |                                     |
| 2. กัน ตัน เจียง จุ่ง | “หมายถึงคนที่มีความซื่อสัตย์จริงใจ” |
| ตับ ดี + เห็น ชัด     |                                     |
| 3. ห่วง กง อี้ ชุ้น   | “หมายถึงความมานะพยาบาล”             |
| ເຕັ້ງໂນ່ງ + ພ້າຍກູເກາ |                                     |

二) ตั้ง เป็น เจ๊ ก้าว “ภาคแสดง + บรรยาย”

ເຈັບ ເມື່ອ ປູ້ ເປັນ ເປົ້າ ຈຶ່ວ່າ ຕັ້ງ ຈົວ້າ. ສັນ ແຫວຍ ໂຢ່າ ເມື່ອ ປູ້ ເປັນ ປູ້ ເຈັບ ເມື່ອ ປູ້ ເປັນ  
ເທືອ ຕັ້ງ ຈົວ້າ. ສັນ ແຫວຍ ຈຶ່ວ່າ ເຊີຍ ເຫຼຸ່ວ່າ ຈຶ່ວ່າ ເທືອ ຖຸ້ບ ເຊີຍ. ດີ :

“ส่วนหน้าเป็นภาคที่อธิบายการกระทำของส่วนหลัง ตัวอย่างเช่น”

1. หวัง เพีย ชิน จี “หมายถึงเสียงແປล่า”

สื้นเปลือง + ความตั้งใจ

2. ผิง เพื่น ชิว เซ่อ “หมายถึงสายหรือเก่งพอ ๆ กัน”

เฉลี่ยเท่ากัน + ทิวทัศน์ในฤดูใบไม้ร่วง

3. ป้า จิง เพียง ชุวน “หมายถึงผ่านความยากลำบากมาก”

ผ่านมาก + ลดให้มน

三) เพียน เจริญ โกว “ภาคขยาย + วลีหรือคำ”

เฉียน เมี่ยน ปู เพื่น ชิว ชือ. ชุวอ หมิ่น ໂหว เมี่ยน ปู เพื่น. ลี่ :

“ส่วนหน้าขยายส่วนหลัง ตัวอย่างเช่น”

1. เฉียน จี จือ เจริญ “ประสบการณ์ครั้งก่อนเป็นบทเรียน”

ประสบการณ์ครั้งก่อน + เป็นบทเรียน

2. จิน จิน จี เจริยา “ชู้จี้จุกจิก”

ทุกชั่ง + ต้องคิด

3. เปี้ย ต้าว อ้อ ฉือ “หันหลังกันไปคนละทาง”

หันไปทางตรงกันข้าม + วิ่งไป

四) ปัง เดี้ย จี้ โกว “ภาคประธาน + ภาคแสดง, ภาคแสดง + ภาคประธาน, ภาคขยาย + ภาคประธาน”

เฉียน ໂหว เหลี่ยง ปู เพื่น เหมบ อ้ว-เจียน ໂหว, សู่ ชือ จือ เพื่น, ชู่ ໄစ ลง เต็ง ตี้ เว่ย. ลี่ :

“คำสุภาษิตในประเภทที่ส่วนนี้เป็นการนำโครงสร้างในคำสุภาษิตประเภทที่หนึ่ง, สอง, สาม นา ช้ากัน แต่ต่างจากโครงสร้างเดิมคือหัวส่วนหน้าและส่วนหลังไม่ต้องมีการเรียงลำดับก่อนหลัง ก็้อมีฐานะเท่ากัน ตัวอย่างเช่น”

1. อัน เซี่ยว หวิน ชั่น “หมวดเรื่องหมวดรา”

(กวัน + หาย) + (เมฆ + กระชาຍ)

2. ชุวอ ฉุน ต้าว ตัวน “นานาวิจารณ์”

(พุด + ยาว) + (ว่า + สั่น)

3. ไป จือ เ rek จือ “หลักฐานชัดแจ้ง”

(กระดาษ + ยาว) + (ตัวอักษร + สีดำ)

**๕) เจียน หวี่ เจี้ย โก้ว “ภาคแสดง + กรรม + ภาคแสดง + กรรม”  
“เจี้ย จุ่ง จุ่ย โก้ว ชุ, อ้ว โน่น เก้อ หมิง ฉือ จี จวอ เจียน เปียน ตัง ฉือ เตอ ปีน หวี่, เอี้ย  
จวอ โซ่ เปียน ตัง ฉือ เตอ ชี้ หวี่. ลี่:**

“ในโครงสร้างประเพณี คำนามที่ทำหน้าที่เป็นกรรมของคำที่หนึ่งจะทำหน้าที่เป็นประธาน  
ของคำที่สองด้วย ตัวอย่างเช่น”

1. วั่ง จือ เฉือง หลง “ตั้งความหวังกับลูกสูงมาก ก็หวังว่าลูกเมื่อโตขึ้นเป็นคนเก่ง”  
(หวัง + ลูก) + (เป็น + มั่นคง)
2. พ่อง หุ่ง ภูย ชุน “ปล่อยเดือชาเป่า”  
(ปล่อย + เสือ) + (กลับ + ภูษา)
3. อึน หัวว์ ชุวะ เชุน “นำไฟเผาตัว”  
(นำ + ไฟ) + (เผา + ตัว)

**(三) เฉือง หวี่ เจี้ย โก้ว เท่อ เคี้ยน “ลักษณะพิเศษของโครงสร้างสุภาษณ์จีน”**

เฉือง หวี่ เจี้ย โก้ว ชุ่ง อ้ว อู่ เก้อ หุย เชี้ย เตอ เท่อ เคี้ยน

“โครงสร้างสุภาษณ์มีลักษณะพิเศษห้าประการดังนี้”

**一) ตัวอ ชู้ ฉือ ชวี่ ภุ ตัง, ปี หนึ่ง สุย เปี้ยน เกิ่น ไก่. ลี่:**

“การเรียงลำดับคำส่วนมากแต่ละคำมีตำแหน่งที่แน่นอน จะสับเปลี่ยนที่กันไม่ได้ ตัวอย่างเช่น”

1. เอี้ยน งง ติง “ตะบูนตา”  
ตา + ใน + ตะบู
2. หุย เม็ง ชุ สំ “เหมือนเพิ่งต้นจากความสំ”  
เหมือน + ฝืน + เพิ่ง + ต้น
3. ตุ่ មุ ปี เฉือง หลิน “นมตันเดียวเป็นป้าไม่ได้”  
เดียว + ไม้ + ไม่ + เป็น + ป้า

**二) จือ ชู้ เ�อ อี่ เ�ေ. ลี่:**

“จำนวนคำจะเพิ่มหรือลดก็ได้ ความหมายไม่เปลี่ยน ตัวอย่างเช่น”

1. ชัง หัวว์ เหลียว เหวยน  $\longleftrightarrow$  ชัง ชัง จือ หัวว์ เ�อ อี่ เเหลียว เหวยน  
“เคยไฟเผาทุ่งใหญ่  $\longleftrightarrow$  เคยไฟอันน้อยนิดสามารถเผาทุ่งใหญ่”
2. ชัง เก้อ ให่ ผี เจี้ยน, ให่ เฉือง อี่ เก้อ ชุ เก้อ เดี่ย  $\longleftrightarrow$  ชัง เก้อ ให่ ผี เจี้ยน, ตึ่ เก้อ ชุ เก้อ เดี่ย  
“นายช่างไม่เก่งสามคน เมื่อร่วมตัวกันแล้ว สามารถแทนแขกเมืองหนึ่งคนได้  $\longleftrightarrow$  (เหมือน  
ประโภคแรก)”

### 三) เขօ อໍ່ ຢູ່ ດັກ ອໍ່ ຜົ້ອ ມ້ວ່າ ໄດ້ ທໍ່ ດໍ່ :

“ໃຈໆຄຳເໝັນແຫນກັນໄດ້ ຕ້ວອຍ່າງເຫັນ”

1. ພວນ ປີ່ ກຸຍ ຈົ້າ  $\longleftrightarrow$  ແກ້ວຍິນ ປີ່ ກຸຍ ຈົ້າ “ຄືນຂອງເດີມໄທເຈົ້າຂອງ”

“ຍັກທັງກົອນຄືນເຈົ້າ  $\longleftrightarrow$  ຍັກກົອນເດີມຄືນເຈົ້າ”

2. ດີ ເຊື່າ ໂສີ ເພຍ  $\longleftrightarrow$  ຖ ເຊື່າ ປູ້ ເຕືອ “ທຳໜ້າໄມ່ອຸກ”

“ຮ້ອງໄທ້ຫວ່າເຮັດໄໝໃໝ່  $\longleftrightarrow$  ຮ້ອງໄທ້ຫວ່າເຮັດໄໝໄດ້”

3. ເລົວຍິນ ຂືນ ເລົວຍິນ ອໍ່  $\longleftrightarrow$  ອໍ່ ຂືນ ອໍ່ ອໍ່ “ຊາຍຄິຈຈ່ວ”

“ທັງໃຈແລະຈິຕ  $\longleftrightarrow$  ມັນໃຈທັງຈິຕ”

### 四) ຜົ້ອ ຂໍ້ ເຂົ້າ ອໍ່ ເປັນ ຕັ້ງ ເຫຼວ, ອໍ່ ເຫຼວ ເປັນ ຕັ້ງ ໂສ່າ ເຫົວຍິນ ອໍ່ ເຊື່ ເກີນ ຈຶ່ງ ໄກ່ ເປັນ

“ສາມາດຍັ້າຫວ່າເປັນຕົ້ນແຫນ່ງກຳໄດ້ ເມື່ອເປັນຕົ້ນແຫນ່ງກຳແລ້ວ ສຸການີຕບາງກຳນົມຄວາມໝາຍ  
ຄົງເດີມ ສຸການີຕບາງກຳນົມຄວາມໝາຍເປັນຕົ້ນໄປຈາກເດີມ

1. ແກ້ວຍິນ ອໍ່ ປູ້ ເປັນ “ຄວາມໝາຍຄົງເດີມ”

1.1. ຕີ່ ລ່າວ ເຖິຍິນ ຢາວ  $\longleftrightarrow$  ເຖິຍິນ ຢາວ ຕີ່ ລ່າວ “ຫົວໜີວັນດຣ”

ດິນ + ແກ່ + ພົ້າ + ສລາຍ  $\longleftrightarrow$  ພົ້າ + ສລາຍ + ດິນ + ແກ່

1.2. ກາວ ເຫຼືນ ມ່ອ ຂໍ້ອ  $\longleftrightarrow$  ມ່ອ ຂໍ້ອ ກາວ ເຫຼືນ “ລຶກລັບເດືອນໄມ່ອຸກ”

ສູງ + ລຶກ + ໄນສາມາຮັດ + ວັດ  $\longleftrightarrow$  ໄນສາມາຮັດ + ວັດ + ສູງ + ລຶກ

1.3. ເຟິ່ງ ຫັນ ອຸ່ງ ອຸ່ງ  $\longleftrightarrow$  ອຸ່ງ ອຸ່ງ ເຟິ່ງ ຫັນ  $\longleftrightarrow$  ອຸ່ງ ອຸ່ງ ຫັນ ເຟິ່ງ “ດຳນາກຕຽກຕໍ່າ”  
ຄມ + ອາຫາຣ + ນໍ້າກັງ + ພັກ  $\longleftrightarrow$  ນໍ້າກັງ + ພັກ + ຄມ + ອາຫາຣ  $\longleftrightarrow$  ອາຫາຣ +  
ຄມ + ນໍ້າກັງ + ພັກ  $\longleftrightarrow$  ພັກ + ນໍ້າກັງ + ອາຫາຣ + ຄມ

2. ແກ້ວຍິນ ອໍ່ ໄກ່ ເປັນ “ຄວາມໝາຍເປັນຕົ້ນ”

2.1. ດ້າ ດີ ເສື່ຍາ ຈວ້ວ  $\neq$  ເສື່ຍາ ດີ ດ້າ ຈວ້ວ

“ເຮືອງໃໝ່ທຳເປັນເຮືອງເລີກ  $\neq$  ເຮືອງເລີກທຳເປັນເຮືອງໃໝ່”

2.2. ອຸ່ອ ປິ່ນ ກນ ເປີຍ  $\neq$  ອຸ່ອ ເປີຍ ປິ່ນ

“ໃຊ້ແຮງຄົງໜຶ່ງທຳກຳນົມຄວາມສໍາເຮົງ  $\neq$  ໃຊ້ແຮງທັງໝົດທຳກຳນົມຄວາມສໍາເຮົງ

ຄົງໜຶ່ງທຳກຳນົມຄວາມສໍາເຮົງ”

### 五) ອໍ່ ຂໍ້ອ ຈຶ່ງ ແຫຍ ອຸ່ງ ເຫຼວ ດັກ ເຕື່ຍ ສົງ ຂໍ້ອ

“ກຳຈຳໃນສຸການີຕບາງສົ່ງຄຳ”

ໄຈ ຫວ່າ ໝຶນ ສວ່ອ ເສົ້າ ເຕືອ ເນີ້ ກວ່າ ຈຸງ, ວ່ອ ຈົ່ວ່າ ຂໍ້ອ ເຊິ່ງ ກວ່າ ເວຍ ຈູ້ຍ ຕາວ. ຜັນ ເລື່ມ ເຕືອ  
ຈົ່ວ່າ ເຊິ່ງ ກວ່າ ດັກ ເຕື່ຍ ສິ່ງ ທູ້ວ່າ ວ່ອ ເຊື່ຍ ຂີ່ ຈົ່ງ :  
“ສຸກາຍີຕີທີ່ເຮົາຄົກມາສ່ວນມາກຈະເປັນສຸກາຍີຕີສຳຄັ້ນ ສຸກາຍີຕີສຳຄັ້ນທີ່ພົບບ່ອຍມີເຈັດຽຸປະບັດັ່ງນີ້”

1. AABB	ຈົ້ນ ຈົ້ນ ຈົ້ນ ຈົ້ນ	“ກລັວຈົນຕົວສຳ່ນ”
2. AABC	ປັ້ນ ປັ້ນ ເງື່ອ ທູ້ວ່າ	“ມີທຸກແໜ່ງໜີນ”
3. ABAC	ປູ້ ຜູ້ ປູ້ ທູ້ວ່າ	“ມີມໍ່ໜີນອະໄສສົກອຍ່າງ”
4. ABBC	ຈົ້ວ ຈົ້ວ ເຫັນ	“ໂກທັກຕົນເອງແລະໂກທັກຄົນອື່ນ”
5. ABCA	ຈົ້ນ ຈົ້ນ ປົ້ນ ຈົ້ນ	“ຢືນຢັນຢືນຢັນຢືນ”
6. ABCB	ເລື່ມນີ້ ໄກວ້ ປູ້ໄກວ້	“ເຫັນລົ່ງປະຫາດຫົນຈັນ ມີປະຫາດ”
7. ABCC	ເສື່ອງ ປູ້ ເພຍ ເພຍ	“ຄືດໃນສິ່ງມີຂອບ”

ຈົ່ວ່າ ຄື “ ກົດສອນຄວາມເບົາໃຈ ”  
ຈົ່ວ່າ ຈູ້ ຈຸງ ກວ່າ ເຊິ່ງ ກວ່າ ເວຍ ເຕື່ຍ ໂກ້າ ຈົ່ວ່າ ນີ້ ເທື່ອ ເຕື່ບັນ.  
“ ບອກໂຄຮງສ້າງແລະລັກນະພີເສຍຂອງສຸກາຍີຕີຈົ່ນ ”

## ສຽບ

ສຸກາຍີຕີຈົ່ນມາຈາກພົງຄວາມຈົ່ນທີ່ກົດສອນຄົດຈົ່ນໂນຣາມແລະວຽກຄຽມພື້ນບ້ານ  
ສ່ວນໂຄຮງສ້າງຂອງສຸກາຍີຕີຈົ່ນດ້ານນັ້ນຕາມຈຳນວນຕົວອັກຍົກຈົ່ນມີຕັ້ງແຕ່ 3 ກຳ – 14 ກຳ ແຕ່ດ້າວ  
ວິເກຣະໜີຕີ່ຕາມຫລັກພາຍາຈະມີການປະກາດປະກາດ + ການແສດງ ການແສດງ + ກຽມ ການຍາຍາ + ກຳ  
ຫວັງວິວລີ່ ໆລາດ ລັກນະພີເສຍຂອງໂຄຮງສ້າງສຸກາຍີຕີຈົ່ນໃນກຳສຸກາຍີຕີບາງກຳນີ້ຕຳແໜ່ງແນ່ນອນ  
ບາງກຳຕຳແໜ່ງສັນເປີ່ຍືນກັນໄດ້ ບາງກຳເພີ່ມຫວັງລົດຈຳນວນກຳໄດ້ ບາງກຳໃຊ້ກຳເໜີ່ອນແກ່ນກັນໄດ້  
ແລະບາງກຳນີ້ລັກນະພີເປັນກຳຫຼັ້າ

## ແບນຝຶກຫັດ ສີ ຕີ ອື

1. ເຊິ່ງ ມີ ເຫດ ໄກສອນ ເຈິ່ນ ຍັ້ງ  
“ກຳສຸກາຍີຕົ້ນມີຄວາມເປັນມາອຍ່າງໄຮ”
2. ໄກສອນ ຈົ່ວ ກູ່ໄດ້ ເຫວັນ ເຊີ່ນ ເຫດ ເຊິ່ງ ມີ ອ້າ ນໍາ ຈຶ່ງ ຜົນ ກ່າວ  
“ກຳສຸກາຍີຕົ້ນມາຈາກພົງຄວາມຈົນໂປຣະກົມປະເທດໃນນັ້ນ”
3. ໄກສອນ ຈົ່ວ ມົນ ເຈີ່ນ ເຫວັນ ເສົ່ງ ເຫດ ເຊິ່ງ ມີ ອ້າ ນໍາ ເຫຼື້ອ  
“ກຳສຸກາຍີຕົ້ນມາຈາກກຽມກົມພື້ນບ້ານມີອະໄຣນັ້ນ”
4. ເຊີ່ນ ໄດ້ ເຊິ່ງ ມີ ອ້າ ເຫດ ເທື່ອ ເຫຼື້ອ ? ຈົ່ວ ລື່ ຈຸວອ ມົນ ຈົ່ວ  
“ກຳສຸກາຍີຕົ້ນປັ້ງຈຸບັນມີຈຸດເດັ່ນອະໄຣ ຍົກຕ້ວອຍ່າງປະກອບຄຳອືບາຍ”
5. ເຊິ່ງ ມີ ເຫດ ເຫຼື້ອ ໂກ້າ ເຂ່ອ ລົງ ນໍາ ພິ ເມື່ຍນ ໄກສອນ ທີ່  
“ເຮົາສາມາດຄວິເກຣະໜີກຳສຸກາຍີຕົ້ນຈົນຈາດ້ານໄດ້”
6. ຈົ່ວ ລື່ ລົງ ຈົ້ອ ຈູ່ ຈຸ່ ເມື່ຍນ ທີ່ ເຊິ່ງ ມີ  
“ຍົກຕ້ວອຍ່າງວິເກຣະໜີກຳສຸກາຍີຕົ້ນຈາກຈຳນວນຕັ້ງອັກຍົງຈົນ”
7. ຈົ່ວ ລື່ ລົງ ມີ ຝ້າ ຈຸ່ ເມື່ຍນ ທີ່ ເຊິ່ງ ມີ  
“ຍົກຕ້ວອຍ່າງວິເກຣະໜີກຳສຸກາຍີຕົ້ນຈາກຫລັກການາ”
8. ເຊິ່ງ ມີໄສ້ ເຫຼື້ອ ໂກ້າ ຈຸ່ ອ້າ ນໍາ ຈຶ່ງ ເກົ່ອ ເທື່ນ  
“ຖົກຮ່ວມສ່ວນກຳສຸກາຍີຕົ້ນມີລັກມະພີເຄມອຍ່າງໄຮ”
9. ເຊິ່ງ ມີ ເຫດ ລື້ວ້າ ຈົ່ວ ເຈິ່ນ ເວີ້ຍ  
“ຫລັກການເຮັງລຳດັບຄຳຂອງກຳສຸກາຍີຕົ້ນມີອະໄຣນັ້ນ”
10. ນັ້ນ ສ່ວອ ຈູ້ອ ຕ້າວ ເຫດ ເຊິ່ງ ມີ ລົງ ເຫຼື້ອ ສົງ ຈູ້ອ ອ້າ ນໍາ ເຫຼື້ອ  
“ຮູປແບນກຳໜ້າກຳສຸກາຍີຕົ້ນມີອະໄຣນັ້ນ”

