

# บทนำ

ภาพยนตร์เป็นวิวัฒนาการทางเทคโนโลยีอันหนึ่งที่วิวัฒนาการมาจากภาพนิ่ง โดยนักถ่ายภาพได้คิดที่จะทำให้ภาพถ่ายนั้นเคลื่อนไหวได้ และยิ่งพยายามเลียนแบบการเคลื่อนไหวให้ใกล้เคียงกับลักษณะธรรมชาติมากที่สุด หรือเป็นธรรมชาติในตัวเอง ส่วนภาพที่นำมาต่อเนื่อกันนั้นจำเป็นจะต้องใช้วิธีการถ่ายทำ การตัดต่อ รวมทั้งจะต้องมีเครื่องฉายและจอสำหรับฉายอีกด้วย

ขอบวนการทางภาพยนตร์ที่ควรทราบคือ

1. ขบวนการถ่ายทำภาพยนตร์
2. ขบวนการฉายภาพยนตร์

ขบวนการถ่ายทำภาพยนตร์

ขบวนการนี้เริ่มตั้งแต่ การหามุมกล้อง การจัดภาพ การถ่ายภาพ การล้างฟิล์ม ตลอดจนการตัดต่อ ในขบวนการถ่ายทำภาพยนตร์นี้จำเป็นต้องมีความรู้ ความเข้าใจในเรื่องอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องดังนี้

1. วิชาการเกี่ยวกับภาพ การเคลื่อนไหว ลักษณะของภาพยนตร์
2. กล้องถ่ายภาพยนตร์ และ อุปกรณ์
  - 2.1 กล้องชนิดต่างๆ
  - 2.2 เครื่องใช้และอุปกรณ์
  - 2.3 วิธีใช้กล้องและอุปกรณ์
3. การถ่ายภาพ ซึ่งจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องมีความรู้ในสิ่งเหล่านี้ คือ
  - 3.1 ฟิล์มภาพยนตร์
  - 3.2 แสงและแว่นกรองแสง
  - 3.3 การวัดแสงและอุณหภูมิของสี
  - 3.4 การกำหนดหน้ากล้อง
4. การประกอบภาพ เป็นสิ่งสำคัญสำหรับการถ่ายทำภาพยนตร์อีกอย่างหนึ่ง ซึ่งควรมีความเข้าใจในสิ่งต่อไปนี้
  - 4.1 มุมกล้อง
  - 4.2 การถ่ายภาพยนตร์ โดยการส่ายหน้ากล้อง
  - 4.3 การทำภาพพลิกแพลง เช่น การทำไตเติ้ล, การถ่ายภาพซ้อน การ

ทำภาพเคลื่อนไหวเข้าและออก, การถ่ายภาพเคลื่อนไหว, การถ่ายภาพซ้ำ, การถ่ายภาพเร็ว เป็นต้น

5. บทภาพยนตร์ เป็นสิ่งสำคัญที่สุด ซึ่งประกอบด้วย

- 5.1 วิธีเขียนบท
- 5.2 การกำกับแสดง กำกับบท
- 5.3 การกำกับฉาก การซ่อมเข้ากล้อง
- 5.4 การประกอบเสียง

6. การล้างฟิล์ม เป็นขบวนการที่สำคัญอีกกระบวนหนึ่งของการถ่ายภาพยนตร์ ซึ่งผู้เรียนควรรู้ว่า วิธีล้างฟิล์มภาพยนตร์ที่ล้างเองได้ ซึ่งประกอบด้วยการล้างฟิล์มขาวดำ สี และอุปกรณ์ในการล้างฟิล์ม และสูตรน้ำยา

7. การตัดต่อและลำดับภาพยนตร์นั้น ขึ้นอยู่กับบทภาพยนตร์ ซึ่งการลำดับและตัดต่อภาพต้องดำเนินวิธีการตามบทภาพยนตร์ ซึ่งควรรู้เรื่องเกี่ยวกับ

- 7.1 บทภาพยนตร์เป็นอย่างดี
- 7.2 เครื่องมือตัดต่อ
- 7.3 วิธีตัดต่อ

8. การบันทึกเสียง เป็นขั้นตอนสุดท้าย ซึ่งเป็นสิ่งที่ควรรู้ เสียงทำให้ภาพยนตร์ดูดีขึ้น ขบวนการฉายภาพยนตร์

เป็นขบวนการที่จะนำภาพยนตร์ที่ถ่ายทำ ล้าง และตัดต่อแล้ว มาแสดงผลงานที่เกิดจากการถ่ายทำ การฉายภาพยนตร์นี้อาจทำได้หลายวิธีการ คือ

1. ฉายบนจอภาพยนตร์ในห้องที่มีต
2. ฉายบนเครื่องส่งโทรทัศน์ เพื่อจัดเป็นรายการโทรทัศน์
3. ฉายบนจอพิเศษ เช่นฉายลงบนจอของเครื่องช่วยสอน (TEACHING MA-

CHINE) บนจอของเครื่องฉายฟิล์มรูป วลา

ขนาดของภาพยนตร์

1. ภาพยนตร์ขนาด 8 มม. เป็นภาพยนตร์ขนาดเล็กที่นิยมใช้อยู่ทั่วไปในระบับครอบครัวใช้ในวงการศึกษาบ้างพอสมควร และใช้ในวงการโทรทัศน์บ้างเล็กน้อย ภาพยนตร์ขนาด 8 มม. ยังแบ่งออกเป็น 3 ชนิด คือชนิด 8 มม. ซุปเปอร์ 8 มม. ซิงเกิล 8 มม. ธรรมดา

ฟิล์ม 8 มม. ซุปเปอร์ กับฟิล์ม 8 มม. ซิงเกิล เป็นฟิล์มขนาดเดียวกัน แต่มี  
กล่องฟิล์มลักษณะแตกต่างกัน ส่วนจำนวนเฟรมนั้นมี 72 เฟรม ต่อ 1 ฟุต เท่ากัน

ฟิล์ม 8 มม. ธรรมดาที่มีขนาดความสูงของเฟรมน้อยกว่าชนิด 8 มม. ซุปเปอร์  
กับ 8 มม.ซิงเกิล เล็กน้อย และมีจำนวน 80 เฟรม ต่อ 1 ฟุต

สำหรับภาพยนตร์ 8 มม. ทุกชนิด มีผู้ทำกล้องถ่ายภาพยนตร์ และเครื่องฉายที่  
ฉายได้ทั้งระบบภาพยนตร์เงียบ และภาพยนตร์เสียง แต่ส่วนใหญ่ใช้เป็นภาพยนตร์เงียบและใช้  
เทปบันทึกเสียงประกอบเวลาฉาย

โดยปกติเครื่องฉายภาพยนตร์ ขนาด 8 มม. ผู้ผลิตมักจะประดิษฐ์เครื่องฉายที่ใช้  
ฉายได้ทั้งภาพยนตร์ขนาด 8 มม. และ 8 มม. ซุปเปอร์ ในเครื่องเดียวกัน

2. ภาพยนตร์ 16 มม. เป็นภาพยนตร์ที่มีขนาดฟิล์มใหญ่เป็น 2 เท่าของภาพยนตร์  
ชนิด 8 มม. ซึ่งสามารถอัดเสียงลงบนฟิล์มได้เลย ทั้งระบบ OPTICAL SOUND และระบบ  
MAGNETICAL SOUND ภาพยนตร์ 16 มม. ใช้เป็นภาพยนตร์ขนาดมาตรฐานอย่างหนึ่งใน  
วงการการศึกษา และวงการโทรทัศน์ แม้ในวงการบันเทิงก็ยังนิยมใช้กันอยู่ทั่วไป เช่น  
ภาพยนตร์บันเทิงทางโทรทัศน์ ภาพยนตร์โฆษณาต่างๆ ภาพยนตร์ที่ใช้สอนในโรงเรียน  
 เป็นต้น

3. ภาพยนตร์ 35 มม. เป็นภาพยนตร์ที่นิยมใช้ในวงการบันเทิง ทั้งภาพยนตร์  
ชนิดธรรมดาและชนิด ซีเนมาสโคป ในระบบ วิสตาวีชั่น หรือ ทอดด์เอโอ

4. ภาพยนตร์ 70 มม. เป็นภาพยนตร์ที่มีขนาดฟิล์มใหญ่เป็น 2 เท่าของภาพยนตร์  
ขนาด 35 มม. ใช้ในวงการบันเทิงเป็นส่วนใหญ่ และเป็นภาพยนตร์ที่ถ่ายทำและฉายในระบบ  
พิเศษ เช่น ระบบเทคนิคราม่า -70 มม. ทอดด์ เอโอ, ซีเนมาสโคป -70.

### ประเภทของภาพยนตร์

ในที่นี้จะแยกภาพยนตร์ตามการใช้หรือจุดประสงค์ในการใช้ภาพยนตร์ แบ่งได้  
เป็น 5 ประเภทคือ

1. ภาพยนตร์การศึกษา ใช้ในการสอนในโรงเรียนทัศนศึกษา ส่วนใหญ่เป็น  
ภาพยนตร์ขนาด 16 มม.

2. ภาพยนตร์สารคดี เป็นภาพยนตร์ที่ใช้ในการศึกษาอบรมได้เช่นกัน แต่เป็น  
ภาพยนตร์ที่บันทึกเรื่องราวที่เป็นจริง สั้น ๆ เป็นภาพยนตร์ชนิดข่าวสารและความรู้ทั่วไป ส่วน  
ใหญ่เป็นภาพยนตร์ขนาด 16 มม.

3. ภาพข่าว เป็นภาพยนตร์ที่เสนอเฉพาะเหตุการณ์ข่าว ซึ่งเป็นภาพยนตร์ที่ฉายเฉพาะเวลาและเหตุการณ์ส่วนใหญ่เป็น 16 มม.

4. ภาพยนตร์บันเทิง คือภาพยนตร์ที่ใช้สร้างเป็นเรื่องราวเช่น ภาพยนตร์ชีวิต ตลก เพื่อเข้าใจง่าย ๆ คือภาพยนตร์ที่สร้างเป็นเรื่องให้ความบันเทิงแก่ผู้ชม มีฉายอยู่ทั่วไปเช่น โรงภาพยนตร์ โทรทัศน์ เป็นต้น ซึ่งมีภาพยนตร์ประเภทนี้มีทุกขนาด คือ 8 มม. 16 . มม. 35 มม. และ 70 มม.

5. ภาพยนตร์โฆษณา ใช้ในการโฆษณาต่างๆ เช่น โฆษณาสินค้า โฆษณาเรื่องราวที่ควรรู้เล็กๆ น้อยๆ เป็นภาพยนตร์ที่มีความยาวไม่มากนัก ไม่เกิน 10 นาที