

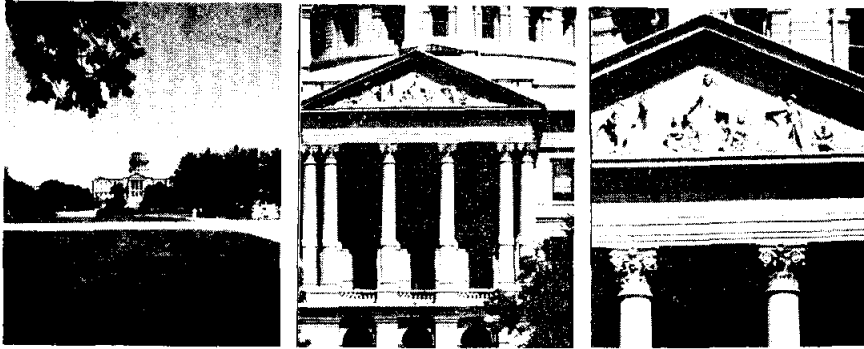
การถ่ายแสงธรรมชาติอื่นๆ

การถ่ายภาพนอกจากจะใช้แสงแดด และไฟฟ้าแล้วยังอาจใช้แสงกำเนิดแสง
อื่น ๆ ถ่ายได้เช่น แสงเทียน แสงตะเกียง แสงจากของไฟ ฯลฯ แสงเหล่านี้จัดขึ้นเป็น
พิเศษ และกล้องใช้ฟิล์มที่ไวแสง เป็นพิเศษด้วย

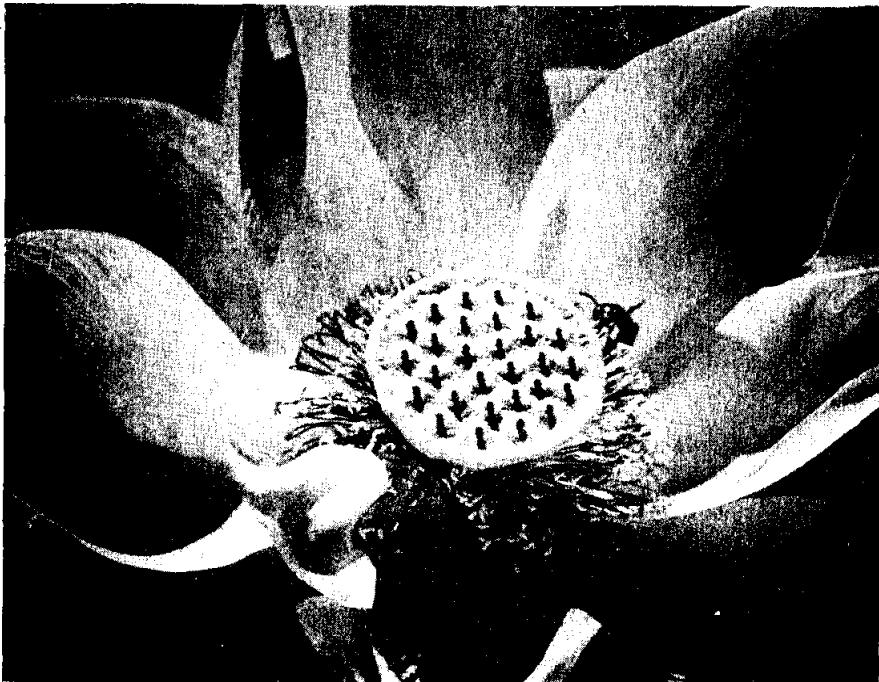


เทคนิคการถ่ายภาพในลักษณะต่าง ๆ

1. การจักษะยะก่ล่ง มีลักษณะการจักษะยะก่ล่งอยู่ 3 ลักษณะ คือ



ก. Close Up Shot (CU) คือภาพที่ถ่ายในระยะใกล้ เช่นภาพคนก็ถ่ายเฉพาะหน้า หรือครึ่งตัว หรือภาพดอกไม้ที่ถ่ายเฉพาะดอก เป็นต้น เป็นภาพที่ให้รายละเอียดที่ดีที่สุด และจะได้ภาพในมุมมองแคบ





ข. Medium Shot (M.S.) คือการตั้งกล้องถ่ายในระยะที่ไม่ใกล้ หรือไกลเกินไป เห็นภาพที่ไ้รายละเอียด แต่ไม่ใกล้เท่าแบบระยะใกล้ (Close Up) แต่สามารถที่จะถ่ายมุมกว้างขึ้น



ค. Long Shot (L.S.) คือภาพที่ตั้งกล้องในระยะไกล ไม่ไ้รายละเอียดทั้งหมด แต่ไ้ภาพมุมกว้างกว่าทั้ง 2 ระยะ นิยมใช้ถ่ายภาพวิวต่าง ๆ และถ่ายภาพที่ไม่ต้องการรายละเอียด

2. การตั้งกล้อง การตั้งกล้องต้องตั้งอยู่ในลักษณะดังนี้คือ
 - ก. ตั้งในแนวระดับ จะทำให้ภาพไม่เอียง
 - ข. ตั้งมุมกล้องยกขึ้น หรือกดลงทำให้ได้ภาพเกิน และเห็นรายละเอียดมากขึ้น เช่น ทำให้ภาพลอยอยู่ในอากาศ
 - ค. ตั้งมุมกล้องให้เข้ากับสภาพแวดล้อม ทำสิ่งแวดลอม นำสิ่งแวดลอมเข้ามาช่วยส่งเสริมทำให้ภาพมีการประกอบภาพที่ดี และมีความงามตามธรรมชาติ
 - ง. ต้องพิจารณาตั้งกล้องไม่ให้เห็นการย้อนแสง และทำอย่างไรจึงจะได้จุดเด่นของภาพให้ได้ภาพชัดเจนและสวยงามตามต้องการ
 - จ. การถือกล้องควรอยู่ระดับตา กับระดับเอว
 - ฉ. ถ้าใช้ขาตั้งกล้อง (Tripod) ควรตั้งระดับก้ม การใช้ขาตั้งนั้นสมควรใช้อย่างยิ่ง
3. สังเกตแสงสว่างทำภาพให้เป็นอย่างไร ทำให้ภาพเป็นศิลปะที่งดงามที่เรียกว่าการเล่นเงา และตรงกันข้ามมีเงาแสงอาจทำให้ภาพเสียได้เช่น แสงสะท้อน
4. มีความรอบคอบ ไม่ควรหลงลืมในสิ่งเหล่านี้ คือ
 - ก. การตั้งระยะโฟกัสให้ชัดเจน
 - ข. จัดระยะภาพจะเป็นระยะใกล้ หรือไกลตามความเหมาะสมของภาพ
 - ค. การเลื่อนฟิล์ม เตรียมถ่ายรูปในสถานที่ที่จะถ่ายได้
 - ง. การตั้งหน้ากล้องต่าง ๆ ต้องอยู่ในสภาพเตรียมพร้อม เช่น ตั้งความเร็วของฟิล์ม ASA หรือ DIN ความเร็วของชัตเตอร์ (Shutter speed) และหน้ากล้องให้สอดคล้องกับความเร็วของแสง ตั้งระยะชัดให้ถูกต้อง
 - จ. ถ้าใช้ไฟฟ้าสำหรับถ่าย ก็ต้องจัดไฟให้เรียบร้อย กรณีที่ใช้ไฟแบมถ่ายภาพควรตรวจสอบสภาพของสายไฟว่าเรียบร้อยหรือไม่ หรือแบคเตอร์พร้อมที่จะใช้หรือไม่

วิธีถือกล้องในลักษณะต่าง ๆ

