

### วิธีถ่ายภาพ

วิธีถ่ายภาพจะได้ภาพที่มีคุณภาพนั้น มีสิ่งที่สำคัญอยู่ 3 ประการคือ

1. รู้จักวิธีตั้งหน้ากล้อง คือต้องรู้จักวิธีตั้งความเร็วของชัตเตอร์ หน้ากล้อง หรือมีความรู้เกี่ยวกับแสงสว่าง การตั้งระยะชัด ความเร็วของฟิล์ม และรู้จักวิธีใช้กล้องแล้ว ก็จะถ่ายภาพได้เนกาทีฟที่ดี

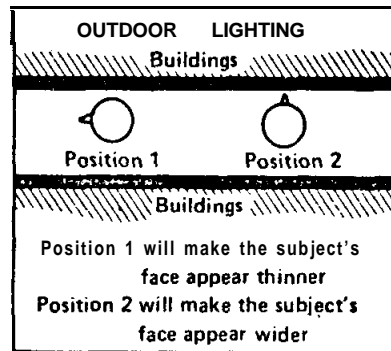
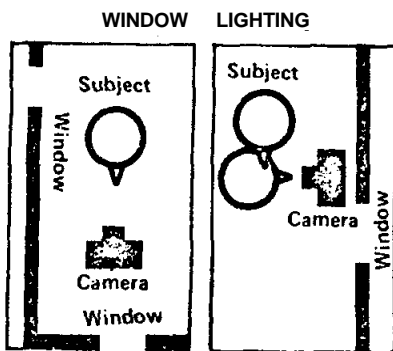
2. แสงสว่าง แสงสว่างที่ส่องไปยังวัตถุที่จะถ่ายโค้งงออย่างไร เช่น ถ่ายในที่ร่ม ควรหันกล้องไปทางใด แสงสว่างจากประตู หน้าค่างจึงจะทำให้ภาพที่ต้องการ คำนึง หรือ การใช้ไฟฟ้า แสงแดดในการถ่ายภาพ

3. การประกอบภาพที่ดี  
แสงสว่างที่ใช้ในการถ่ายภาพ

- 1. แสงแดด
- 2. แสงไฟฟ้า
- 3. แสงธรรมชาติจากอื่น ๆ



### การถ่ายภาพโดยใช้แสงแดด



แสงแคทเป็นแสงสว่างที่เหมาะสมแก่การถ่ายภาพยิ่ง แต่ไม่ใ้หมายความว่าเหมาะสมในทุกเวลา และทุก ๆ อย่างที่เห็นว ก็งั้นจึงจำเป็นที่จะเลือกลักษณะของแสงที่ส่องมาโดนวัตถุ คน หรืออื่น ๆ ที่จะถ่ายในลักษณะใดจึงจะได้ภาพออกมาได้สวยงาม

### แสงแคทที่เหมาะสมแก่การถ่ายภาพ

1. แสงสว่างของดวงอาทิตย์ก่อนเช้าและบ่าย ดวงอาทิตย์ห้ามไม่เกิน 45 องศา
2. แสงสว่างที่เกิดจากแสงอาทิตย์ทุกระยะ แคเป็นแสงสะท้อน คือแสงสว่างในร่มที่ไม่มีแดดเกินไป เช่น แสงสว่างจากประตูหน้าต่าง หรือร่มไม้ชายคา
3. แสงสว่างที่สร้างขึ้นโดยใช้แผ่นสะท้อนแสงจากแสงแคท (Reflector)

### แสงสว่างที่ไม่เหมาะสมแก่การถ่ายภาพ

1. แสงก่อนเช้าครุที่ยังอ่อนเกินไป
2. ทอนสายจึกแคจึก เทียงและบ้าย แคจึก
3. แสงแคทคอนโกลล์หลมค้ำ

### การถ่ายภาพโดยใช้แสงไฟ

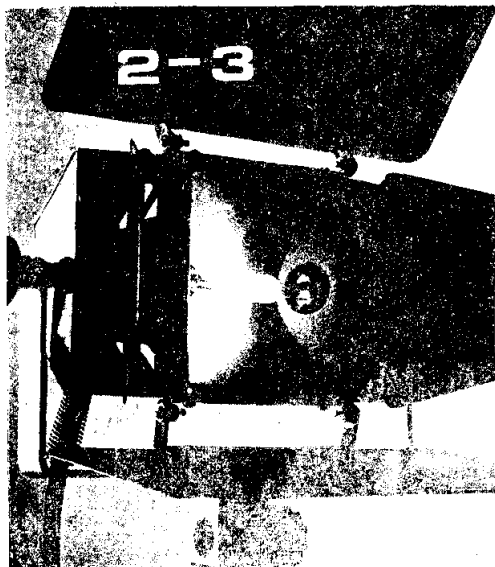
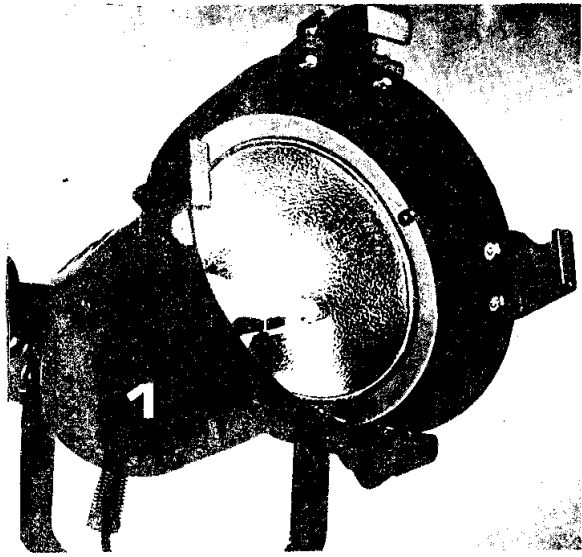
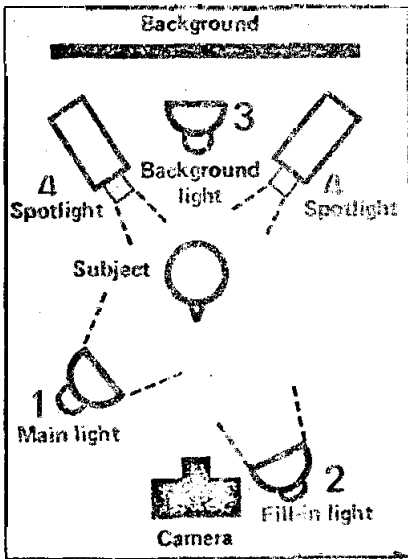
ไฟฟ้าที่ใช้ในการถ่ายภาพนั้นมีอยู่ด้วยกัน 2 แบบคือ

1. ไฟฟ้าชนิดธรรมดา (Photoflood or photo spot)
2. ไฟฟ้าแบบแวบ (Flashlight)

### ไฟฟ้าชนิดธรรมดา (Photoflood or photo spot)

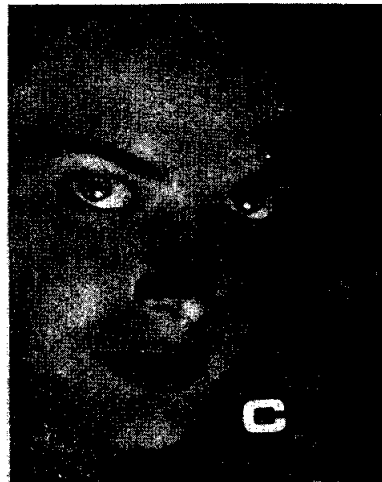
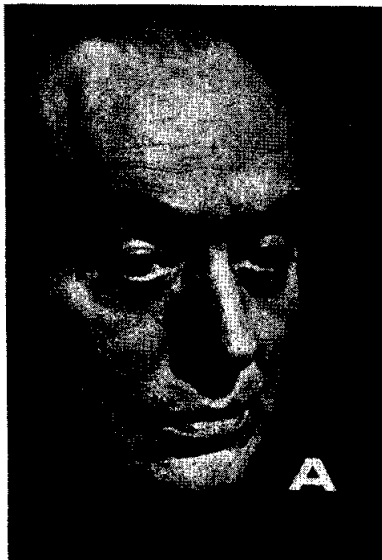
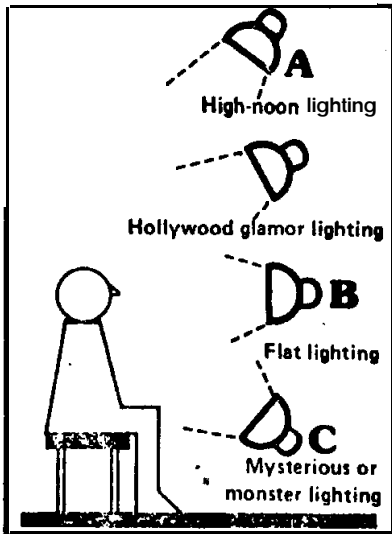
คือไฟฟ้าที่ใช้โคมแบบไฟฟ้าที่ใช้ตามบ้านธรรมดา แทนหลอดไฟมีแรงเทียนสูง ขึ้น อาจเป็น 500 วัตต์ 750 วัตต์ 1000 วัตต์ และ 1400 วัตต์ ก็ได้ ซึ่งสุดแก่ความต้องการของผู้ถ่าย ซึ่งไฟฟ้าสำหรับถ่าย (Photoflood) มีมากหลายทรง แต่ในที่นี้เป็น Photoflood ที่จำเป็นสำหรับถ่าย 4 ชนิดคือ

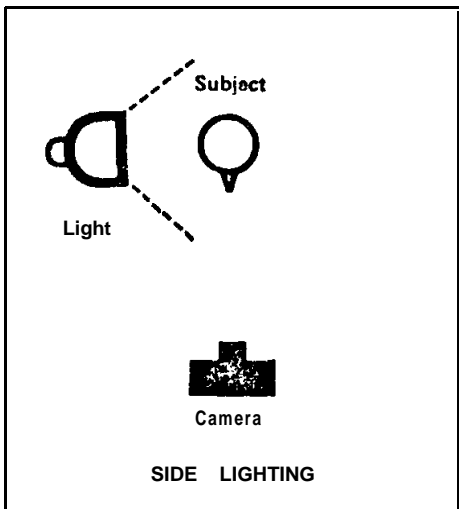
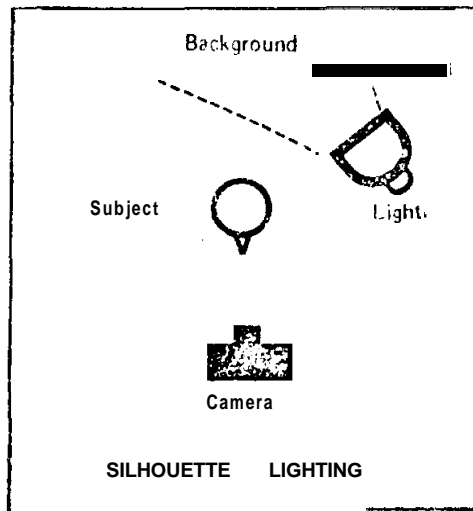
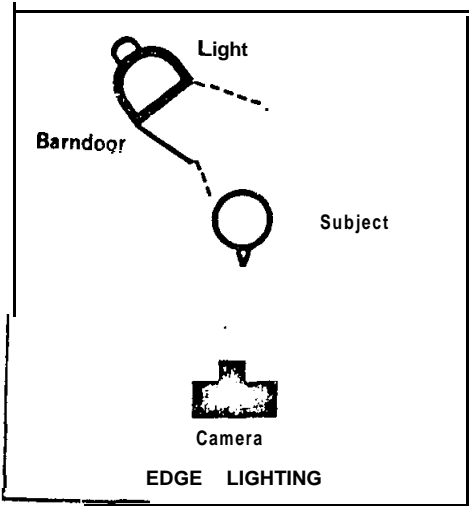
1. ไฟฟ้าสำหรับยกตำแหน่งของบุคคลถ่ายให้หน้าสว่างเรียกว่า Key light หรือ Basic light ซึ่งใช้ไฟ 1500 วัตต์ (หรือ Main light)
2. ไฟฟ้าสำหรับถ้อยให้ความสว่าง เรียกว่า Fill light or Sidelight มักตั้งห่าง 45 องศากับกล้อง
3. ไฟฟ้าสำหรับถ้อยให้ความสว่างที่ฉากหลัง เรียกว่า Background light
4. ไฟฟ้าที่โคมแสงสว่างสำหรับฉายบน เรียกว่า Accent หรือ Spotlight )

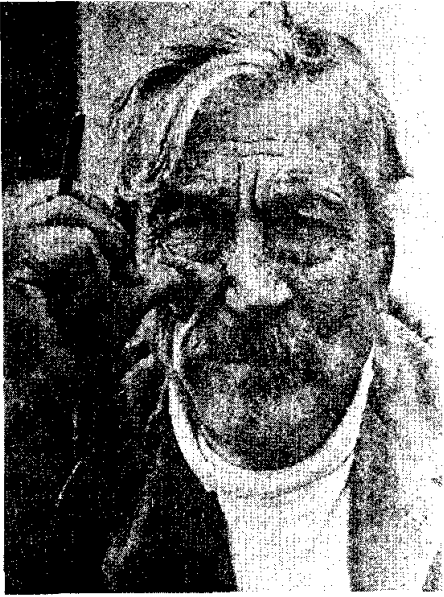


การถ่ายภาพที่ใช้ไฟฟ้านิครรรมคา (Photoflood) มักใช้ถ่ายในห้อง  
 ถ่ายโดยเฉพาะ เช่นคามร้านถ่ายรูปหรือห้องสำหรับถ่ายภาพโดยเฉพาะ (Studio) ก็จะ  
 ใต้อย่างที่ถ่ายกันในร้านถ่ายภาพทั่ว ๆ ไป ซึ่งเราอาจถ่ายภาพได้ในแบบต่าง ๆ กันคือ

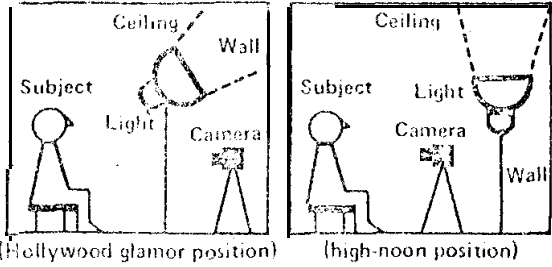
1. ไฟเพียงดวงเดียวคือ **Key Light** จะใต้ภาพที่มีใบหน้าคนใดค่าน  
 หนึ่งสว่างเพียงด้านเดียว อีกด้านจะมีคและ **Background** จะมีคถ้ามุมถูกถ่ายค ภาพที่  
 ใต้รับคือผมลึกลึนกับฉาก



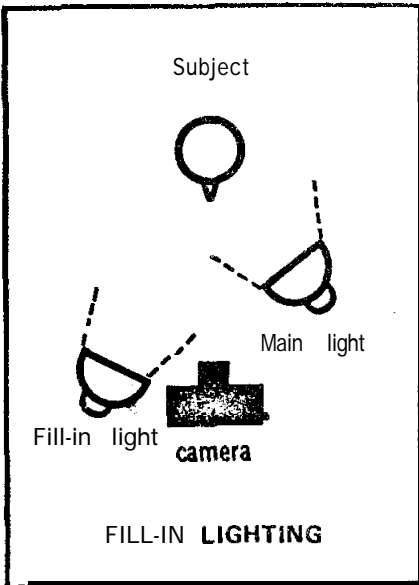


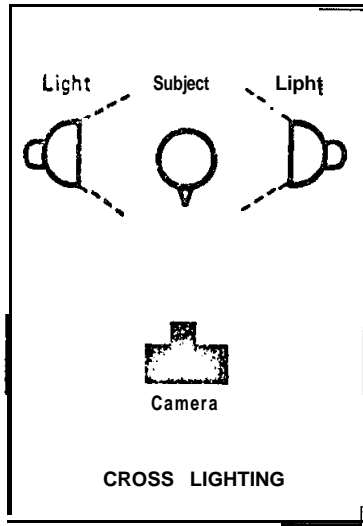
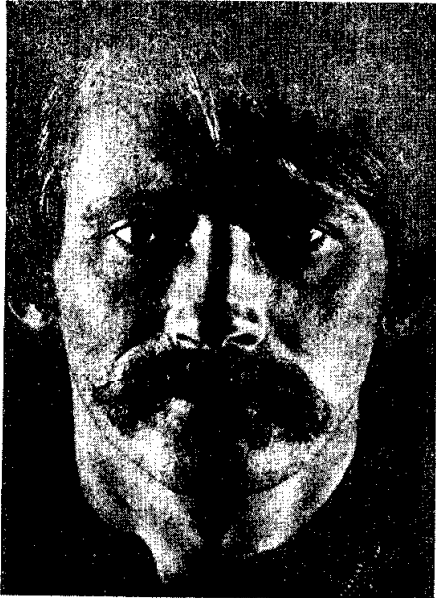


BOUNCE LIGHTING

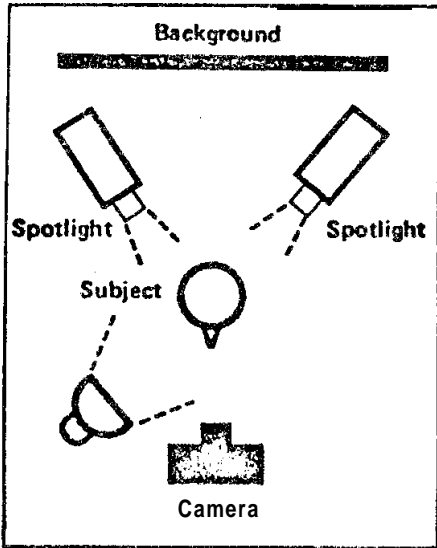


2. ใช้ไฟ 2 ดวง คือ ก. Key light กับ Fill light จะได้ภาพที่มีหน้าสว่างทั่วกัน แต่ Background จะทึบดำมืดกับผนังดำ (ถ้าผนังดำ)

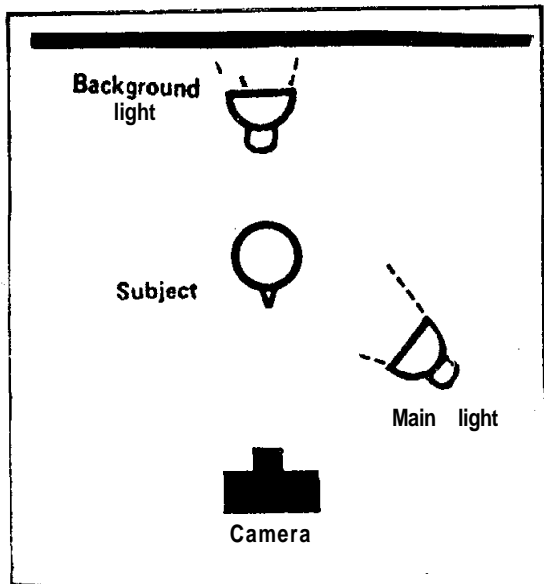




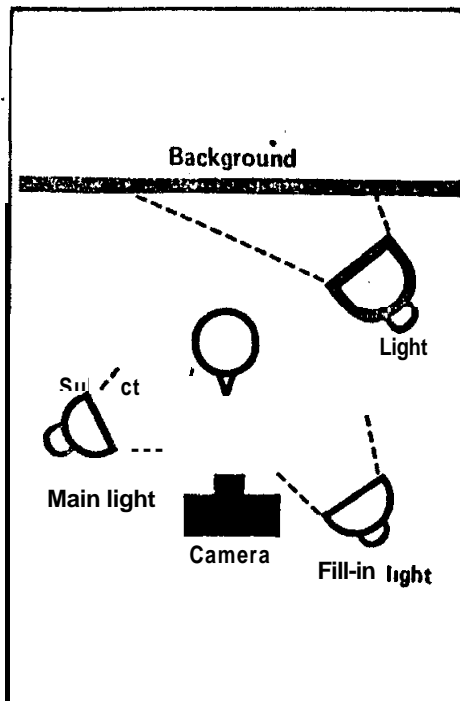
ข. ถ้าใช้ Key light กับ Accent light จะได้ภาพหน้ามีค่านใจด้าน  
 ทั้ง แต่ผมจะมีเงาใต้ Background สีดำ แต่สีไม่กลืนกับผม (ถ้าผมสีดำ) เพราะไฟ  
 Accent จะช่วยทำให้ผมมีเงาขึ้น



ก. ใช้ Key light กับ Back light หรือ Background  
 ภาพที่ได้จะมีลักษณะมีหน้าดำข้างใดข้างหนึ่ง แสงสว่างขึ้นทำให้ภาพเด่นขึ้น

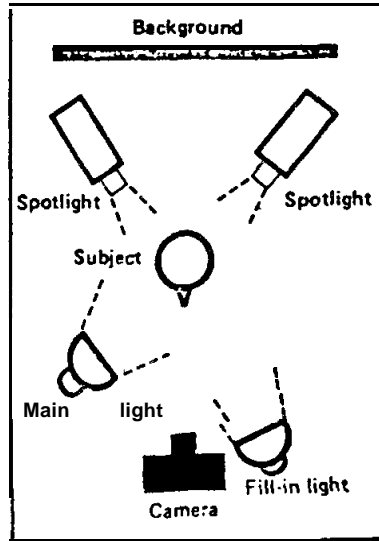
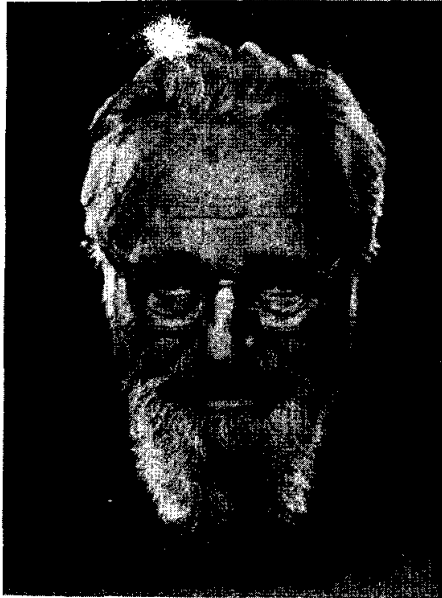


ก. Key light, Fill light และ Background จะทำ  
 ให้ภาพที่ได้มีลักษณะคือ หน้าสว่าง เห็นรายละเอียด ผมจะดำทึบเด่นขึ้นใน Background  
 ที่สว่าง

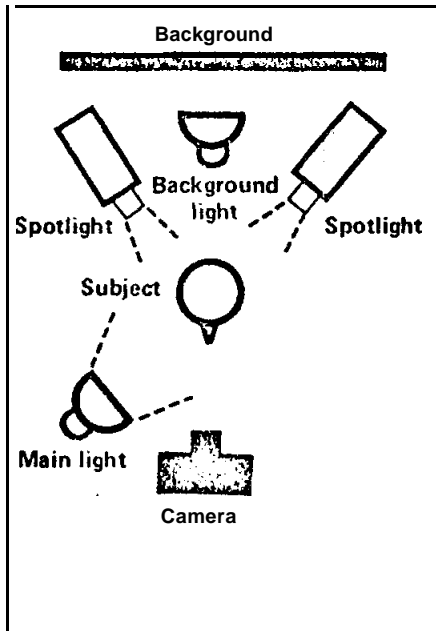




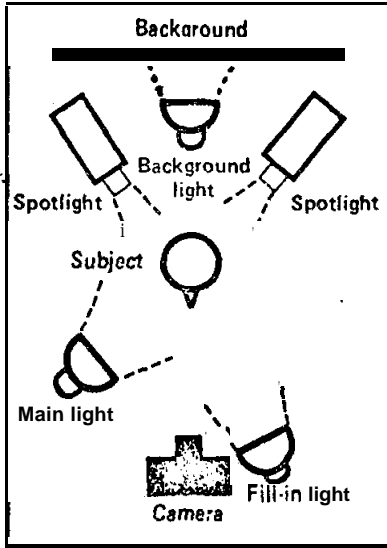
บ. ไซไฟ Key light, Fill light และ Accent light  
ภาพที่โ้จะมีลักษณะคือ หน้าสว่าง ผนังเงาแก่ Background นึก



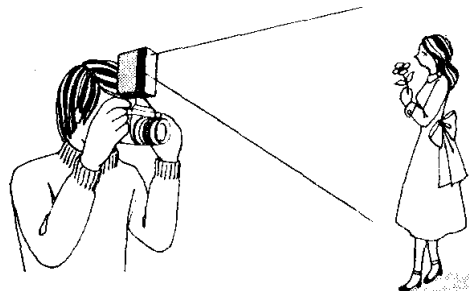
ค. ไซไฟ Key light, Accent light และ Background  
ภาพที่โ้จะมีลักษณะ คือหน้าสว่างค่านใดค่านหนึ่ง ผนังเงา และ Background สว่าง



4. การใช้ไฟ 4 ดวง คือ การใช้ไฟ **Key light, Fill light**  
**Accent light** และ **Background light** จะได้ภาพที่สมบูรณ์กว่าทั้ง 3 แบบ  
 ช่างคน คือได้ภาพที่มีลักษณะ คือหน้าสว่าง ผนังเงา และลอยอยู่ใน **Background**  
 ที่สว่าง



การใช้ไฟท่าแบบแวน (Photoflash lighting)



การถ่ายภาพด้วยแฟลช หรือที่เรียกว่าไฟแฟลชนั้น เป็นที่นิยมกันพอสมควร เพราะแฟลชจะช่วยให้

1. ถ่ายภาพในที่มืด เป็นการเพิ่มกำลังแสง ทำให้ภาพชัดขึ้น
2. แฟลชใช้เฉพาะพื้นที่ที่แคบ ๆ ไม่กว้างและไกลเกินไป
3. ทำให้ฉากหลังที่มีแสงสว่างมากมีภาพชัดขึ้น คือทำให้ฉากหลังเห็นรายละเอียดชัดขึ้น
4. ทำให้ภาพที่ของการถ่ายเห็นรายละเอียดชัดขึ้น
5. ควรถ่ายที่ฉากหลังไม่ไกลมาก เพราะจะทำให้ภาพเห็นชัดขึ้นทั้งภาพ

และฉาก

### ระบบของแฟลช (Flash system)

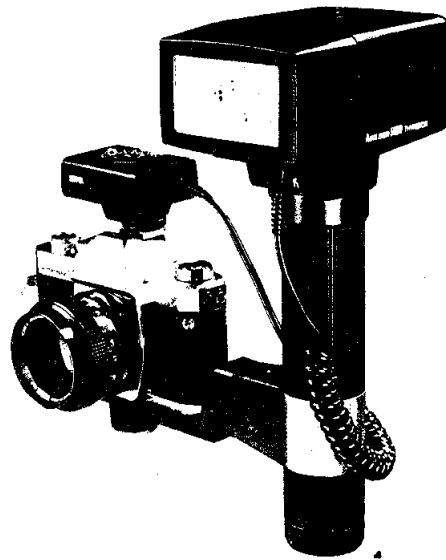
ระบบของแฟลช แบ่งออกเป็น 2 ประเภทใหญ่ ๆ คือ

1. Electronic flash
2. Expendable bulb flash

ทั้ง 2 แบบใช้ไฟฟ้าจากแบทเตอรี่ ซึ่ง Electronic flash ใช้ทั้งแบทเตอรี่ชนิดเป็นถ่านไฟฉายและแบทเตอรี่แบบ Wet cell ส่วน Expendable bulb flash ใช้เฉพาะถ่านไฟฉาย

ซีเล็กโทรนิคแฟลชมี 2 ขนาด

1. ขนาดเล็กใช้ทรานซิสเตอร์มีความไวของแสง  $\frac{1}{1500}$  วินาที ใช้ถ่ายได้ระยะใกล้ ๆ แคบ ๆ เพราะมีแสงสว่างน้อย
2. ขนาดใหญ่ เป็นแบบกระเป๋าคิว มีช่วงสว่างทั้งสิ้นราว  $\frac{1}{200}$  วินาที -  $\frac{1}{1000}$  วินาที



ภาพเปรียบเทียบการใช้แฟลช และการไม่ใช้แฟลช



หลอดของไฟฉายแบบ Electronic นี้เรียกว่า Electronic Flash  
Bulb มีอายุยาวใช้งานได้นาน

### การใช้

เวลาใช้ให้ใช้สายของแฟลช ต่อสายต่อที่จุดที่มีเครื่องหมายเอกซ์ (X)  
(Synchronizer) ไม่ว่าจะเปลี่ยนความเร็วชัตเตอร์เป็นเท่าไร นอกจากกล้องชนิดที่ใช้  
ชัตเตอร์เป็นแบบม่านต้องใช้ความเร็วชัตเตอร์ 1/60 วินาทีเสมอ

Expendable bulb flash เป็น flash เป็นแบบธรรมดาที่ใช้หลอด  
แต่ละครั้งต้องเปลี่ยนทันที ที่จำหน่ายทำเป็น 2 แบบ คือ แบบหลอดเบอร์ และแบบ Cubic  
ภายในหลอดเป็นเส้นใยฝอย ทำด้วยอลูมิเนียมกับแมกนีเซียม หลอดมี 2 ชนิด คือหลอดที่มีความ  
ไวสูงและหลอดที่มีความไวต่ำ

การใช้ก็งใช้ค้อจากสายแฟลช เช่นเดียวกับแบบอิเล็กทรอนิกส์ แฟลช แต่ถา  
ใช้ความเร็วสูง class M. ให้เทียบสายต่อที่ตัว M คือความเร็วตั้งแต่ 1/125 วินาทีขึ้นไป  
ถ้าใช้หลอดความไวต่ำตั้งแต่ความเร็ว 1/60 วินาทีลงมาให้เทียบที่ X ไฟฟ้าจากแฟลชจะ  
Synchronizing กับความเร็วชัตเตอร์พอดี

### วิธีตั้งหน้ากล้องเมื่อใช้ไฟแวบ

หลอดทุกหลอดจะมีตัวเลขนำ (Guid Number) ให้ใช้สูตรดังนี้

$$f\text{-stop} = \frac{\text{Guid Number}}{\text{ระยะทางจากฉูดายถึงสิ่งที่จะฉาดาย}}$$

เช่น ตัวเลขนำเป็น 110 ระยะ 10 ฟุต  $f\text{-stop} = \frac{110}{10} = 11$   
ก็ตั้งหน้ากล้อง 11 ถ้าตัวหารไม่ลงตัวก็ใช้ตัวเลข  $f\text{-stop}$  ที่ใกล้เคียง