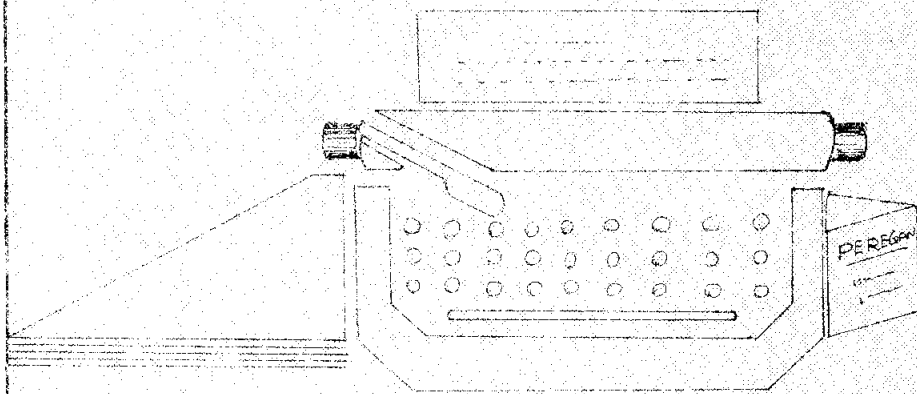


บทที่ 17

หลักการใช้และการเตรียมเอกสารสิ่งพิมพ์





## บทที่ 17

# หลักการใช้และการเตรียมเอกสารสิ่งพิมพ์

### หลักการใช้และการเตรียมเอกสารสิ่งพิมพ์

เอกสารสิ่งพิมพ์จัดว่าเป็นอุปกรณ์ประเภทกราฟิกอีกอย่างหนึ่งที่ใช้ประกอบการสอน เพราะเอกสารสิ่งพิมพ์ที่เตรียมมานั้นอาจมีลักษณะต่าง ๆ และใช้ได้ในทุกระดับชั้นของการสอน เช่นเดียวกับวัสดุอุปกรณ์ประเภทอื่น ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับวิจารณ์ของผู้นสอน

ดังได้กล่าวมาในตอนที 1 แล้วว่าระบบการพิมพ์นั้นมีหลายระบบด้วยกัน ดังนั้นในการเตรียมเอกสารสิ่งพิมพ์ประกอบการเรียนการสอนอาจทำได้หลายแบบ แต่ในที่นี้เราจะเน้นเฉพาะวิธีการอัดโรเนียว ซึ่งเป็นวิธีที่ง่าย สะดวก และใช้กันโดยทั่วไป

### วิธีเตรียมเอกสารสิ่งพิมพ์

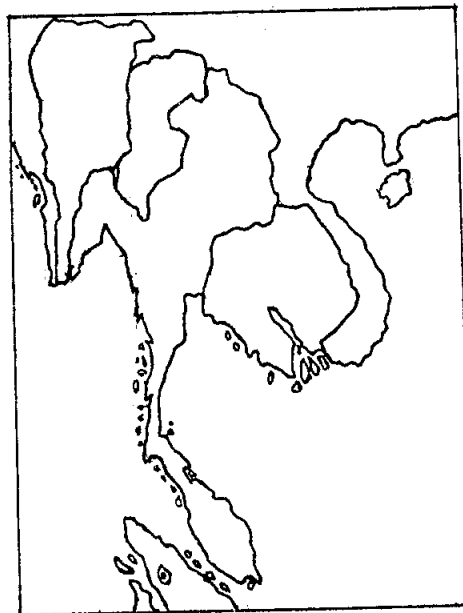
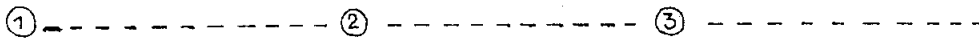
ในการเตรียมเอกสารสิ่งพิมพ์เพื่อใช้ประโยชน์การเรียนการสอนโดยวิธีการอัดโรเนียวนั้นมีลำดับขั้นตอนการเตรียมงานดังต่อไปนี้

1. ครูผู้สอนควรจะได้ศึกษาบทเรียนดูว่า บทเรียนที่จะสอนนั้นควรจะทำเอกสารสิ่งพิมพ์ประกอบหรือไม่
2. หากศึกษาดูแล้วเห็นว่าน่าจะทำ ก็คิดต่อไปว่าหากจะทำจะทำในลักษณะใด เพราะการทำนั้นทำได้หลายแบบ และเมื่อทำแล้วจะใช้ในขั้นตอนใดของการสอน
3. พิจารณาว่าจำนวนผู้เรียนมีมากน้อยเท่าใด ครูผู้สอนร่วมในวิชาเดียวกันกับเรา ต้องการด้วยหรือไม่ ควรจะได้มีการประสานงานกันและช่วยกัน
4. ประการสุดท้ายก็ต้องสำรวจถึงความสะดวกต่าง ๆ ที่มี เช่น โรงเรียนมีเครื่องอัดโรเนียวหรือไม่ มีกระดาษไข กระดาษโรเนียว หมึกพิมพ์หรือเปล่า ถ้ามีก็คงจะทำได้หากไม่มีเราจะคิดแก้ปัญหาอย่างไร

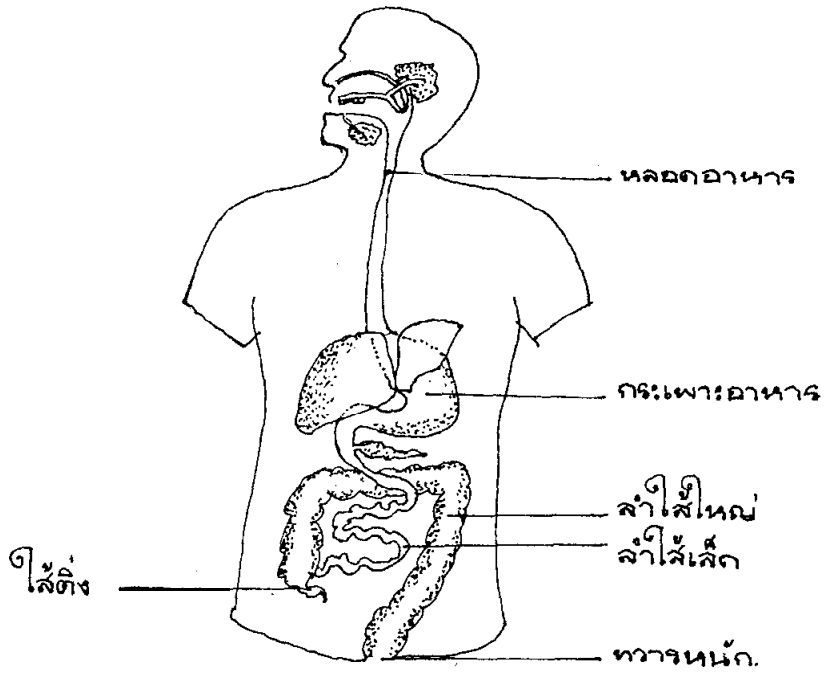
เมื่อได้พิจารณาตามลำดับขั้นนี้แล้ว เราก็สามารถจะลงมือเตรียมงานได้ แต่ต่อไปเราควรจะได้มาดูกันก่อนว่า ลักษณะของตัวเอกสารสิ่งพิมพ์ซึ่งจะทำด้วยวิธีการอัดโรเนียวนั้นจะทำได้ในลักษณะใดบ้าง



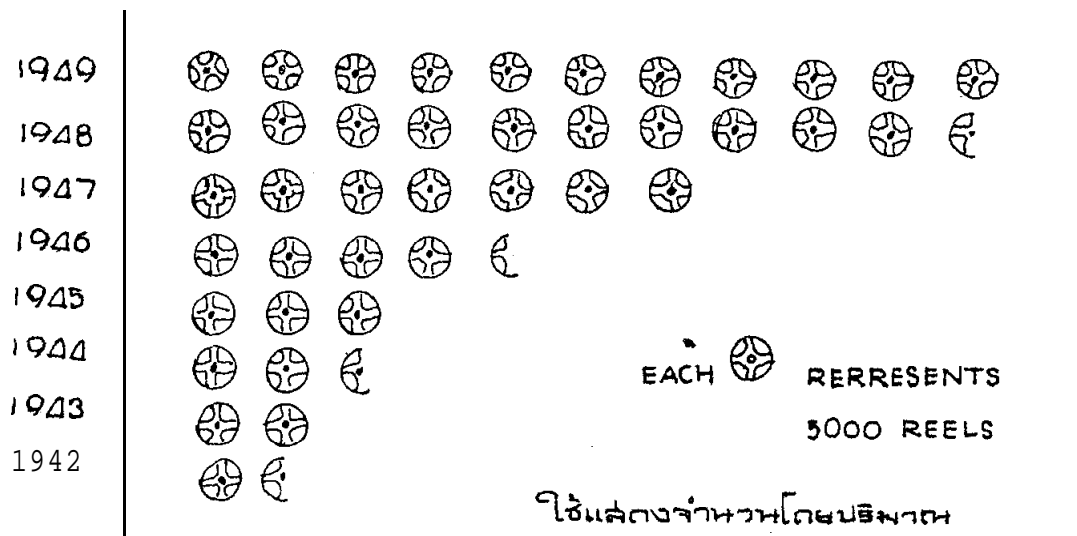
2. เป็นแผนที่ มีทั้งแผนที่แสดงอาณาเขตแสดงเมืองสำคัญ เมืองท่าและอื่น ๆ ซึ่งอาจทำสมบูรณ์แล้ว หรือยังไม่สมบูรณ์เพื่อให้นักเรียนมาเขียนเติมในขณะที่ครูอธิบายหรือใช้เพื่อการวัดผลก็ได้



3. เป็นแผนภูมิ แบบต่าง ๆ ซึ่งอาจทำให้เสร็จเลยหรือยังไม่เสร็จก็ได้



4. เป็นแผนสถิติ แบบต่าง ๆ เช่นแสดงข้อมูลเกี่ยวกับการขยายตัวของประชากร ผู้ป่วยเป็นโรคต่าง ๆ ลักษณะอาชีพของคนในชุมชน เป็นต้น



5. เป็นแผนผัง ของสิ่งต่าง ๆ หรือแผนผังแสดงลักษณะบังคับการแต่งโคลง กาพย์ กลอน และอื่น ๆ

○ ○ ○ ○  
○ ○ ○ ○  
○ ○ ○ ○  
○ ○ ○ ○

○ ○ (○○)  
○ ○  
○ ○ (○○)  
○ ○ ○ ○

เสียงลือเสียงเล่าอ้าง  
เสียงย่อมยอศไคร  
สองเขือพี่หลับไหล  
สองพี่คิดเองอ้า

อันใด (พี่เอ๋ย)  
ทั่วหล้า  
ลืมนั่น (ภาพี่)  
อย่าได้ถามเฝือ.

6. เป็นหัวเรื่องที่สอนทั้งหัวข้อใหญ่ และหัวข้อย่อย เพื่อช่วยผู้เรียนในการจดบันทึก

7. เป็นบทย่อ หรือบทสรุปของเรื่องราวที่สอนเพื่อช่วยให้ผู้เรียนสามารถจับใจความที่สำคัญของเรื่องได้

8. เป็นบทความประกอบ อาจเป็นบทความประกอบเรื่องราวที่สอนเพื่อให้ความรู้เพิ่มเติมหรือนอกเหนือจากหลักสูตรหรืออาจจะเป็นบทความหรือเรื่องราวที่ใช้ประกอบในการสอนเรียงความและย่อความ

9. เป็นคำถามในลักษณะต่าง ๆ เพื่อใช้ในขั้นวัดผล เช่น คำถามสั้น ๆ คำถามแบบจับคู่ เต็มคำ ผิดถูก และเลือกคำตอบ

### การอัดโรเนียวอย่างง่าย

ในบางโรงเรียนซึ่งอยู่ในชนบทห่างไกลอาจไม่มีเครื่องอัดโรเนียวใช้ แต่ครูก็สามารถจะทำเครื่องอัดโรเนียวอย่างง่ายขึ้นมาใช้ได้

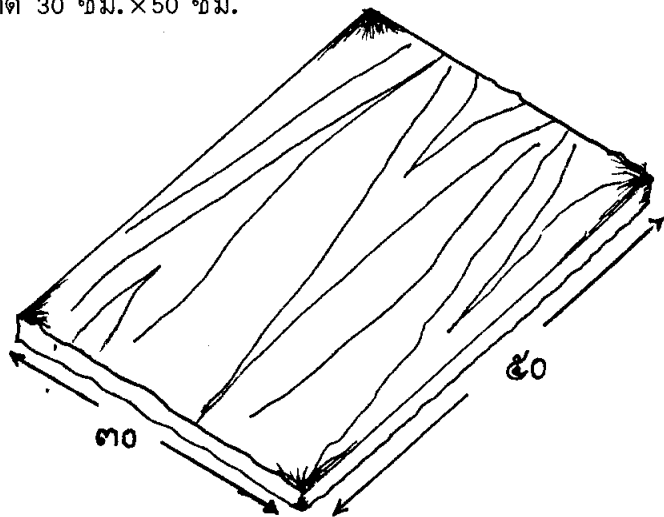
## การทำเครื่องอัดโรเนียวอย่างง่าย

### วัสดุที่ใช้

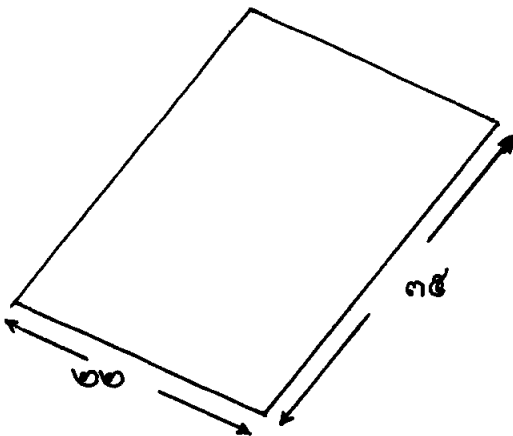
1. ไม้อัด
2. กระดาษแข็ง
3. ตะปู
4. หมึกโรเนียว
5. ลูกกลิ้งไม้หรือยาง
6. กระดาษไข
7. กระดาษโรเนียว

### วิธีทำ

1. ตัดไม้อัดให้เป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้าขนาด 30 ซม.×50 ซม.

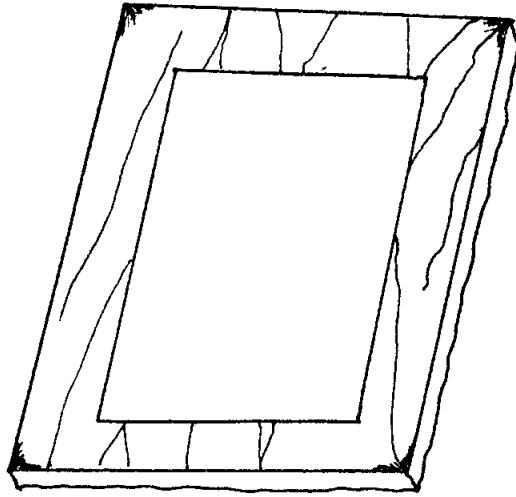


2. ตัดกระดาษแข็งขนาด 22 ซม.×35 ซม.

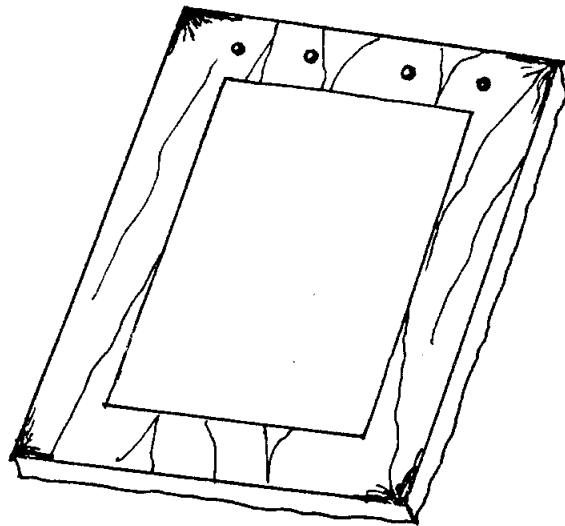




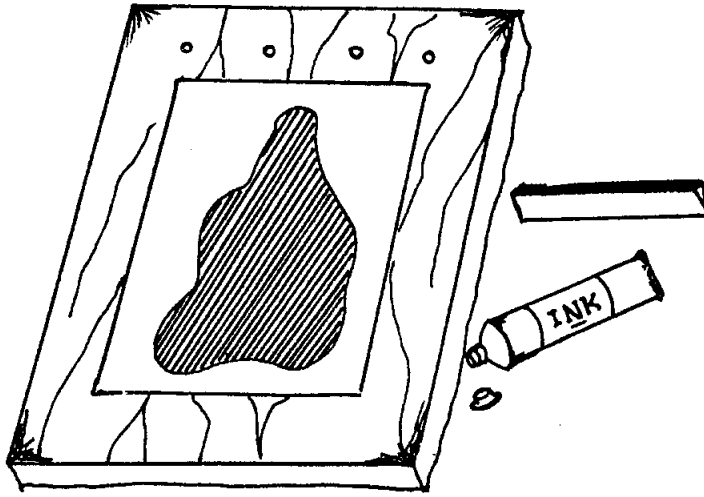
3. ตัดกระดาษแข็งลงบนแผ่นไม้ตัด



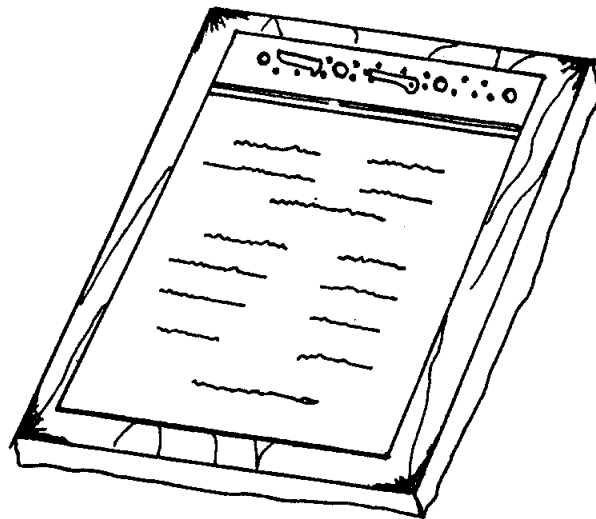
4. นำไม้อัดมาจลให้ เป็นกรอบซ้อนบนไม้อัดแผ่นล่าง กรอบด้านบนตอกตะปูสำหรับ  
เกี่ยวหัวกระดาษไข



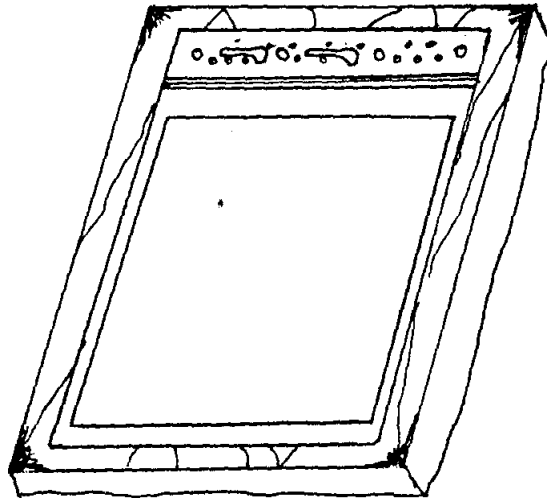
5. บีบหมึกพิมพ์และปาดให้ทั่วกระดาษแข็ง



6. นำกระดาษโรเนียวที่จะใช้โรเนียววางปิดทับกระดาษแข็ง



7. วางกระดาษที่จะโรเนียวทับบนกระดาษไข



8. นำลูกกลิ้ง กลิ้งบนกระดาษโรเนียว หมึกพิมพ์ก็จะทะลุขึ้นมาติดกระดาษโรเนียวซึ่งอาจใช้พิมพ์ได้ประมาณ 4-5 แผ่น หมึกจะเริ่มจาง จะต้องยกกระดาษไขขึ้นและทาหมึกลงไปใหม่ ทำเช่นนี้เรื่อย ๆ ไปจนได้จำนวนที่ต้องการ

