

## คำนำ

เอกสารคำสอนเล่มนี้ ใช้สำหรับประกอบการเรียนการสอนในวิชา จิตรกรรม (AE 223) ซึ่งเป็นวิชาหนึ่งในกลุ่มวิชาศิลปศึกษาและศิลปกรรม ของภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง วิชาจิตรกรรมจัดเป็นวิชาพื้นฐานที่สำคัญวิชาหนึ่งของผู้ศึกษาวิชาศิลปะ ดังนั้น การศึกษาวิชาจิตรกรรมจะให้ผลดีอย่างมีคุณภาพ ผู้ศึกษาควรมีความรู้ทั้งทางทฤษฎีและปฏิบัติ

การศึกษาวิชาจิตรกรรมเป็นวิชาที่มีเวลาเรียนน้อยมาก คือ จะเรียนเพียง 1 ภาคเรียนเท่านั้น แต่เนื้อหาของวิชานี้มีมาก จึงจำเป็นต้องอย่างยิ่งที่จะต้องดำเนินกิจกรรมทางด้านการเรียนการสอนให้ดำเนินไปอย่างรวดเร็ว และเร่งรัดให้ครอบคลุมเนื้อหาทั้งหมด เพื่อให้เกิดผลดีบรรลุตามจุดประสงค์ของวิชาให้ตรงตามจุดมุ่งหมายอย่างแท้จริง

วิชาจิตรกรรมเป็นวิชาศิลปะ ที่ผู้ศึกษาสามารถนำไปประกอบอาชีพส่วนตัวได้ ลักษณะการทำงานไม่ยุ่งยากซับซ้อน สามารถทำงานเองได้โดยลำพัง เป็นงานที่มีคุณค่าทางศิลปะ ทั้งยังเป็นงานที่ตลาดและสังคมต้องการ อีกทั้งวิชานี้สามารถจะนำไปประยุกต์ใช้กับงานศิลปะแขนงอื่น ๆ ได้

อนึ่ง เอกสารคำสอนฉบับนี้ ได้ผ่านการศึกษาทดลองใช้และปรับปรุงมาเป็นเวลาหลายปี ผู้สอนหวังเป็นอย่างยิ่งว่า เนื้อหาดังกล่าวจะจัดการเรียนการสอนดังที่ปรากฏอยู่ในเอกสารคำสอนเล่มนี้ จะช่วยให้ผู้ศึกษาหรือผู้ที่สนใจจะได้เพิ่มพูนความรู้ ประสบการณ์ และเสริมสร้างความรู้ ความสามารถ ในขั้นพื้นฐานทางจิตรกรรมได้เป็นอย่างมาก

รองศาสตราจารย์ สุเชษฐ สมิติพันธ์